



ПРИСЛУШИВАЯСЬ К ЗВУКАМ ТИШИНЫ



Дыхание других миров. Книга шестая. Наталья Глазунова-Моисеева/Библиотека Галактического Ковчега, 2022 г., 206 стр.
Книга издана в авторской редакции.

© Наталья Глазунова-Моисеева

Библиотека Галактического Ковчега
2022 г.

Приветствую влюблённого человека!
Каким стал мир вокруг тебя сейчас?
Чувствуешь ли ты свежесть, чистоту и
наполненность до самых мельчайших
кровеносных сосудов в твоём сердце?
Насколько ты незащищён сейчас?
Насколько ты счастлив?
Каково это время, внутри которого ты сейчас
находишься, насколько оно тебя поглотило?
Пишешь ли ты под впечатлением
свершившегося своё послание человечеству?

Мечта - это внутренний компас, а
самореализация - это практика воплощения
мечты. Мало только мечтать, нужна
реальная самореализация. Просто
позвольте Вселенной сделать вас
счастливыми. А счастлив может быть
только человек, который реализует себя,
свое предназначение, свою самость, смысл
своего появления на этот свет. Только
здесь и сейчас.

Алексей Фисун

ТАМ, ГДЕ

Там, где сходится небо с землёю, случаются
редкие встречи, и происходят странные события,
после которых ничего не остаётся, кроме
единственного желания - вернуться...

ТЫ ОПРОКИНУЛ ВЕДРО

Ты опрокинул ведро и потекла вода она вытекала
медленно слой за слоем слой за слоем слой за
слоем я насчитала их шесть и в каждом слое
можно было видеть наши отражения, текущие
несколькими параллельными потоками,
растянутыми по времени
может быть это были другие миры

Я ПОСТАРАЮСЬ

Я постараюсь не забыть, я обязательно всё
вспомню,
Когда покроется листвой её величество сирень,
Когда наступит этот день,
Когда засветятся ладони...

СЕРДЦЕ

Дождём барабаня в закрытые двери, оно
привыкало жить в пасмурном мире,
В своём одиночестве...в светлое
веря...беседуя с лисом в бескрайней пустыне.

Оно привыкало жить в днях маскарада со
всеми кривыми его зеркалами.

И, если случалось с высот ему
падать, тогда помогала встать на ноги
память.

Она, облачённая запахом странным,
прозрачной ладонью к душе прикасалась.

И сердце стучать начинало дождями в
закрытые двери небесных окраин.

И сколько бы не было прожито жизней,
Всегда будет сердце стремиться к вершинам...

КАК МНЕ ЕГО НЕ ДОСТАЁТ

Твой вытертый от времени до дыр,
Исхоженный ночами вдоль и поперёк,
Дождями смытый к горизонту мир
Твоих орнаментов из центробежных нот -
Как мне его здесь, на Земле, не достаёт...

ЛИШЬ СТОИТ ВЫЙТИ ЗА ПРЕДЕЛЫ

Лишь стоит выйти за пределы материальности трехмерной,

И тяжесть оплывет, и тело моложе станет и светлее.

И станет взгляд зрачков бездонней, и твердью атомною – корни.

И тишина сойдёт молчаньем на твердь...

И дверь укажет к тайнам...

ПОКТЫТ ТУМАНОМ МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ

Покрыт туманом Млечный Путь.

К Земле прижаты Небеса.

Спектакль разыгран...

На часах

Всего лишь несколько минут

До завершения игры -

Одной из множества во снах,

Рождающихся на устах

Великого Ничто.

Дары Его бесценны...

Глубина

Неисчисlima в бездне лет...

Спадает занавес...Билет

Дарован каждому в другой

Мир...

Где Любовь творит Любовь...

МОЙ МИР НЕМЫСЛИМЫХ ВЫСОТ

Мой мир немыслимых высот...ты полон чистоты и Света,
Ты полон тишиной рассветов, ты полон нот...
Мой мир...ты полон детским смехом,
круженьем, нежностью, успехом
Мой мир немыслимых кРАсот
Мой мир...ты греешь мне ладони, танцуешь искрами костров,
Ты - голоса моих богов моих сценических историй
Мой мир...ты даришь мне любовь...

ДВИЖЕНИЕ

Чистое пламя Света...
Тихо листаю время,
В листьях земли осенней
Щедро рассыпанных.
Звенья
Жизни в пучок собираю...
И продолжаю движенье
К Свету по жёсткому краю.
Время моё безлюдно.
Сердце моё безмолвно.
Тихо качаются судна
Снов на вселенских волнах

Я УЙДУ

Я уйду...
И позабуду
Про земные голоса.
И не вспомню, как роса
Пламенеет в травах утром.
В складках времени я стану
Путь прокладывая, слушать,
И обмениваться с южным
Ветром
Шёпотом и снами...

РАЗЛЕТЕЛИСЬ ПТИЦЫ

Паутинки линий чертит чай-то циркуль.
Ветер, чтобы плыли, рвёт их на детали.
Стрелки Спасской башни ходят по спирали.
...Не могу привыкнуть к музыке сакральной...
Невесомым замком манит град небесный.
Разлетелись птицы по тетради в клетку.
Мне сегодня снился вверх летящий вектор.
Мне всегда хотелось слушать неба песни.

ИГРЫ

Мы играем в забавные игры,
И сценарии пишем к спектаклям.
День сурка...
Моё бальное платье...
А вокруг ни души...
И...так тихо...
А вокруг - на кругах - мои дали
Фиолетовых снов с всплеском истин.
Я учусь их ловить - мои мысли.
И смеяться над смехом, в финале...

ГОРОД

Мне сегодня приснился Город
С куполами атласного цвета.
Крыши солнц шелестели под ветром,
И летел из окон смеха ворох.
Из оранжевых красок и жёлтых
Собирались слова,
Ткались ткани.
Я вплетала в него свой орнамент.
Я горстями брала фрески нот их.
Мне навстречу Хранители Тайны
Попадались, одетые в радость.
Мне хотелось узнать этот адрес,
Где над Городом люди летали.

ЗАРИСОВКА

Зима
Светлеет утро.
Снег
Становится всё тяжелее.
В сугробы прячутся аллеи,
И летний смех.

ЛЁД

Он - третье состояние воды.
Меняя внешний вид, он станет ею
Когда-нибудь,
Когда проснутся змеи,
И трубы запускать не станут в небо дым.

Он - выходец из влажностной среды.
В его орнаментах запрятаны три ипостаси.
В полёте он гимнастикой прекрасен.
Он - элегантный цвет для бороды.

Им украшает каждый Новый Год
Свои бескрайние владения планета.
Он может не упасть на землю где-то.
Но как мы радуемся...
Если он идёт...

В ОЖИДАНИИ

Запах мандарин и хвойных игл...
И белым-бело до горизонта...
Где-то там уютно дремлет солнце
В ожиданье новогодних игр.
Праздник приближается.
Снега
Поднимаются, как бабушкино тесто.
Рыжий кот мурлычет в дедушкином кресле.
За стеной слышен шум и гам.
Матушка зажгла для детворы камин...
Запахи зимы ворвутся с ними
В дом с картинами из ирисов и лилий,
Где звучит чуть слышно клавесин.

ПЕРВЫЕ ВОЛНЫ

Лунное море
Тропинка
И звёзды
Ночью мне виден твой путь во вселенной.
С крыльев стекает прохладою пена.
Снопами света окрашен твой воздух.
Время оттенков, диковин и мистик
Скрыто от мира завесою тайны.
Первый день встречи с бессмертным
дыханием...
Первые волны сознания жизни...

СЛЕДЫ

Ветер разносит запахи моря.
Шёлком ткут бабочки сказки.
В иллюминаторах Армстронг
Мог видеть тех, кто в дозоре.

Мозаикой выстлано время.
Ткут бабочки сказки из шёлка.
Задёрнуты звёздами окна.
За ними - следы поколений...

ИЗ ОКОН

Из окон, где сны, песня льётся.
Сбивается ритм у дыханья.
Я пробую вкус твоей тайны,
Упёршись ладонями в солнце.
Я пробую пальцами эхо.
Звучанье его приручаю
К орнаментам с криками чаек
С садами в миндальных орехах.

ОНИ

По голосу флейты, по звукам свирели
Друг друга они узнают в этом мире.
И, если у них прорезаются крылья,
Становятся светом достигшие цели.

ЗИМА

Зима

Я открываю шторы.

Душно.

Мне не хватает в доме света,
И встречи с первой опереттой.
Мне из расщелин выйти нужно.

И удивиться изумрудам,
Рассыпанным по летней ткани.
И дождь принять не театральный,
А тот...с росой на окнах утром.
Ну вот...немного отдохнула
От мыслей противоречивых.
Пойду расчесывать им гривы,
И грим накладывать на скулы.

В ТКАНЯХ ВЕЧНОСТИ

В тканях вечности бессмертная душа
Будет свет усиливать, вдыхая
Музыку, сошедшую из рая
В плотный мир,
И совершая шаг
Выше - на ступень,
Навстречу Богу
В новом теле с его тёмной стороною.
Где пугают страхи своим воем,
И в туманы упирается дорога.

ПРАЗДНИК БАБОЧЕК

Праздник бабочек, ты пробуждаешь память.
На моих ладонях застывает воск.
Я ли это - там, среди берёз
Исполняю на пуантах танец?
Я ли это - там, под небом алым
С голубою лентой в волосах
Исполняю музыку, что посвятил мне Бах,
И улыбки раздаю вассалам?
Я ли это поднимаюсь к звёздам,
И лечу восторженно, на Свет!!!

У меня в ладони - Анкх - вселенский крест.
Подо мной - священный Белый Остров...

ВОЛШЕБНИК

Птицы неба стоят у входов
В срезы времени на гиперболах,
Где когда-то один Волшебник
Из запретных снов выстроил Город.
Там деревья росли из бездны,
Рассыпаясь на звёздный орнамент.
Там хранители тайн рисовали
Красных бабочек в окнах небесных.
Он поил их росой с ладоней,
Застилая сиянием космос.
Он летал вместе с ними по звёздам.
Он писал для них Книгу Хроник.

НОЧЬ, ОДИНОЧЕСТВО, КОСМОС

Ночь...Одиночество...Космос...

Я выхожу из тела,
И поднимаюсь по белым
Клавишам.

Колокол звёздный
След оставляет света.
Крылья звенят под ветром.
Я выхожу на воздух.
Воздух густой, и терпкий.
Пью его жадно с ладоней.
Голос в безмолвии тонет...
Время качает лист ветхий...

ТИХО

Ночь за отдёрнутой шторой.
Небо во весь экран.
Я и она...Чудеса
Входят бесшумно в город.
Спят, улыбаясь, люди.
Завтра у них суббота.
Звезды глядят им в окна.
Запах из детства...штрудель...
Ночь.
Я держусь ближе к солнцу.
Завтра ему греть прохожих
С разным орнаментом кожи.
Тихо...Душа смеётся...

ТОТ ОРНАМЕНТ

Люди ходят по насту с травами.
Запах трав будоражит память.
Разошью-ка льняные я ткани
Цветом алым.
Чистый воздух, тебя глотаю.
Кораблями пускаю по венам.
Травы летние станут сеном,
Обесцвеченным холодами.
Ночь приходит из окон прибоя
После солнца и магии лета.
Я на глобусе синего цвета
Нарисую ромашки в три слоя.
И рассыплю тайком по ткани,
К небесам примеряя почерк.
Я останусь верна солнцу ночью,
Когда буду плести свой орнамент.

Тот орнамент, завёрнутый в росы,
День украсит по краю бездны.
По утрам будут петь мне песни
Птицы в гнездах.

ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ

Земля людей штормит.
За шторами
Не слышен щебет белых птиц.
Стоит толпа, склонившись ниц
От Алтаря по обе стороны.
Им тяжело дышать...
Им боязно
Смотреть на мир из-за кулис.
Их скрип пугает половиц.
Им шум колёс мешает поезда.
Свет монотонных дней за окнами,
И в спину дышит тёмный зверь...
А кто-то, страх перетерпев,
Рисует жизнь, любовью сотканной...

НОЧЬ...Я НЕ СПЛЮ...

Ночь...я не сплю...
Дождь и ветер
Шепчутся...
Тянется время...
Окна задёрнуты тканью
Плотной. Дыхание тайны
К венам приковано цепью.
Цвет её глаз чуть заметен.
Странности запах летает...
Ночь...Я не сплю...Рассветает...

НА ВЕТВЯХ

На ветвях сосновых замер ветер.
Он готовится к прыжку - он смотрит вниз
На ломающих комедии актрис
С волосами из оттенков красной меди.
Ты стоишь на линии разрыва,
Пальцами вцепившись в тишину.
Ветер поднимает в небо кнут...
И срывается...
И вслед за ним, лениво
Подплывает стая рыб к окну.
Тёмной полосой в крыле рассвета
Отливает рыбья чешуя.
И ведёт свою мелодию баян
На лугах, в мерцающий туман одетых.

ОНИ

Они возвращаются осенью...да!
В ногах у них ветер, их Ангел ведёт...
Ты в спину им смотришь, и пробуешь мёд.
Дождями умыты твои города.
Твой чай...я вдыхаю его аромат,
И слушаю песни хранителей рек.
С твоих губ слетает серебряный смех.
Ты - голос сошедших дождей по утрам.

ПУСТОТА

Пустота - это светлые выси.
Это - радость,озвучная смеху.
В пустоте не бывает эха.
В пустоте не бывает мыслей.

ТЕТРАДИ

Облака...
За ними прячут лица
Устыдившиеся слёз своих ягнят.
Шестикрылые Хранители Огня
Книгу Перемен листают.
Львица
Будет здесь рожать своих детей.
В Круге Первом на престоле восседает Змей
- Символ Вечности, Божественности Принцип.
В череде сменяющихся дней
Гексаграммами прописаны страницы.
АНКХ - мне слышен звон твоих цепей,
И в галоп пустившихся коней
По дождям с ростками скрещенной пшеницы.

Я листаю древние тетради...
В комнатах витает волшебство...
Это наше, давнее с тобой родство...
Это наша не проявленная память...

ИМПРЕССИОНИЗМ

Круг закатился в круг.
Вмятинами от пальцев
Ночью придут любоваться
Птицы, слетевшим с рук.
В звенья закручена цепь.
Будет играть с кем в прятки,
И наступать на пятки
Там, где посевам зреть,
Там, где качаются маки.
Там, где включается память,
Знаками вышит орнамент,
Цветом похожий на Савмит,
Где продолжаются споры
С явным подтекстом на лицах.
Крышам идут черепицы.
Людям идут разговоры.
Люди так любят про счастье
Утром мечтать - кто как может.
Знаки в ответ корчат рожи
Денежные, всякой масти.
Им рукоплещет ПерЕсыпь.
Им открывают дверь Школы.
Смотрит на зрителей Воланд.
Десять карат его перстень...

СЛЕДЫ ИСТОРИЙ

Умирают от ударов города.
Рассыпаются столетия в песок.
Воздух покрываются росой.
Плещется у ног Его Вода.
Исполняет реквием орган.
Птицы тишины слетают с рук.
Завершает бег свой лунный круг.
Ветер сносит голоса к Его ногам.
Спущен флаг.
Закончился турнир.
Побеждённых нет, и нет героев.
К горизонту тянутся следы историй,
Растворяясь в океанах черных дыр...

КОГДА ЗАКРЫВАЮТСЯ ОКНА

Когда закрываются окна у неба,
Когда тишина надвигается с юга,
Дыханье её, словно исповедь друга,
Лицо обжигает, и мысли, и цвет их.
Когда он сдвигается в сторону грусти,
И искренность заново прячет в карманы,
Не верится, что этот воздух - тот самый,
Что был нежен так в глубине к моим чувствам.
Когда тяжелеет на теле одежда,
Когда застилается путь белой тканью,
Оно увлекает своим состояньем
Серьёзное время, вернувшим надежду.

ОРНАМЕНТ

Осенним заревом гореть, вздымая твердь...
И звук огня в других мирах нести на разных
языках
Всегда хотелось,
И вдыхать
Орнамент... тот, что слышал Бах,
И эти звуки усложнял движеньем сфер на
полюсах.

Они все здесь...
Они теперь
Вовлечены ветрами звёзд
В миры акаций и берёз
В сердцах исчезнувших шумер.

ГЛАЗАМ ТАК ПРИВЫЧНЕЙ

Строка в черной ткани - обычное дело.
Глазам так привычней, а что ещё надо
Для мыслей, с которыми часто нет сладу.
Ведущие игры - они ходят в белом.
Они ходят быстро.
По многу
И рядом.
Они совершают смешные поступки.
Ведущие игры играют на дудках,
В пути укрощая дыханье торнадо.

СУЕТА

Суэта день - деньской...
Свой узор оригами
Создаёт человек у подножий осенних полотен.
И смеётся она...затихая на солнечной ноте,
И играет спектакль с разделёнными нами.
По ночам всем легко.
Тишину пить ночами
Может каждый уставший, и каждый начавший
дышать.
Отголоски тепла растекаются за камышами...
Будет холоду чем в тишине между снами
шуршать...

ВРЕМЯ ЗИМ

На следы моих ног снег ложится.
Завтра снова его будет много.
Время зим до, и после Ван Гога
Пахнет утренним кофе с корицей.
Я дышу этим воздухом белым.
Я в ладонях держу, обжигаясь
В переходах к теплу, холодами,
Занесёнными с дальней вселенной.
Ветер прячется между домами,
Накрывая меня тишиною...

Я вхожу в это время живое
Из нездешних сияющих храмов...

ИЩУ ТЕБЯ

Я ищу Тебя там, в звёздной россыпи.
Расстояние меряю взглядом.
Здесь так душно...и так много яда...
И так хочется в сад с абрикосами.
Эти дни, эти месяцы долгие
Под дождями становятся чище.
Мне так хочется в наше жилище,
В наше время глубин и безмолвия.
А ещё я, наверное, буду,
Чтоб быстрее закончилось эта
Полоса искривлённого света,
Выбиваясь из сил, верить в чудо.
Я иду, чуть касаясь окраин
Своим платьем, сплетённым из радуг.
И, когда начинаю, вдруг, *падать*
В зарождение...я засыпаю...

КОЛОКОЛ

Ночи холодные.
С ветрами дни.
Ясные звёзды сдвигаются в югу.
Движется время земное по кругу.
Колокол в небе по лету звонит.
В сон погружаются бабочек царства.
Воздух не глушат в полдень цикады
Дождь начинает в ладони мне падать.
Видно пора прятать знойные краски.

ИЛЛЮЗОРНОЕ

Иллюзорности свет слишком хрупок. Ему
Подобрать бы к костюму слепые дожди,
Или белое солнце в пустыне родить,
И хмеляя от времени, к радугам льнуть.
А когда он научится быть начеку,
Чтоб достроить для юной камелии дом,
Он сумеет по росам пройти босиком.
У ворот будет ждать его снов опекун.
Семь печатей расставит рука по родству
С принадлежностью к самым последним
дождям.

Будет свет иллюзорный ступать по пятам
Трёх посланников в тканях ристалища смут.

ОНИ

Они тычутся крыльями времени
В окна неба, закрытые ставнями.
Позабытыми тропами тайными
Они ищут проходы к спасению
В своём сердце, и помнят о Скинии.
Они вхожи в своё одиночество,
И от смуты спасаются творчеством.
Они могут укрыться за ливнями.
Они могут кружиться под арками
Расплескавшихся радуг над зеленью.
А когда расселяют по кельям их,
Они ходят друг к другу с подарками.

ПОЙДИ, ПРОВЕРЬ

Пойди проверь, монгол ты, или он
Забыл опять, как надо представляться
Каирцам в окружении оваций,
На острие расколотых времён.
Возьми теперь и вспомни этот год,
Когда тебя сносило сквозняками к югу,
Когда тебя тянуло из дилеммы к смуглым,
А ты искал в столах тетрадь для нот.
Пойди наверх и разожги огонь
Из всех запретов вездесущих санкций.
Играющим смычками апелляций
Быть велено ладонь вложить в ладонь.
Хранители времён, они же - судьи,
Развёрнуты небесными глазами к людям.

В ОКНАХ ВРЕМЕНИ

Деревянные дома...фрески древние...где луна
едва видна за деревьями...
Воздух детства - это ты - моя улица...где всегда
цветут сады...солнце щурится
Где я по лугу бегу...краснощёкая...где любовью
выстлан путь...да восторгами...
Где так много чудных мест, где снега шуршат...
Где в глазах здоровый блеск...где так
дышился...
Снами сношенный гамак...среди зелени...
Мой таинственный чердак в окнах времени..

С ЛАДОНЕЙ ПАДАЮТ СЛОВА

С ладоней падают слова.
Затянуты в перчатки пальцы.
Под шелестящий звук оваций
Я собираю свой коллаж
Из глаз, на радугу похожих.
И прячу музыку их сна
Туда, где света глубина
С её прикосновеньем к коже.

Едва заметное движенье...
Я жду...
И ощущаю время
С его песочными речами,
С его глубокими очами
На срезе трёх пересечений
На площади великой сцены.

На сцене смена декораций.
Меняется лица овал...
С ладоней падают слова...
На землю...
Первые...
Двенадцать...

ТЕПЛО УХОДИТ

Тепло уходит...
И поросль - следом...
Ещё немногого, и станет небо
Одноэтажным, и без мелодий:
На грусть похожим.
И воздух - твёрже.
Туман прибрежный застелет воды,
И незнакомым день станет прежний.
Вселенский холод из тёмной бездны
Зальёт эмалью притихший город,
И выйдет громом исполнить танец.
В свой день рождения ему быть время.
Его он знает...и дни считает,
И к ним ступени - до возвращенья.

ОНИ ПОВСЮДУ

Они летят...от их дыханья
Туманы стелятся по травам,
И сходит тишина по трапам
Планеты с вышек телекамер.
Глаза в стекле - они повсюду
Всей полноты земных оттенков.
Где к кофе подавали гренки
С утра в гостиных, клетки будут.
По клеткам кроликов рассадят,
И обойдя своим вниманьем
Мечты людей, и пожеланья,
Успеют заново всё за день.

ПЕРЕМЕНЫ

Капельки воска ладонь обожгут...И остынут...
Новые капли прольются в ладонь со свечи.
Светом её буду время болезней лечить.
Будут толкать меня те, кто пришёл за
наградами, в спину.
Не отвлекусь от неё ни...на даже пол-взгляда.
Лица - они после всех перемен посветлеют.
Я угощать буду вновь подошедших кипреем
С запахом яблок от контурных линий до
МКАДа.
Радости волны начнут набирать обороты.
Станут меняться глаза на глазах у народа.
В узкую щёлку протиснется время тотальной
свободы.
Время сенсаций, несметных чудес, и полётов.

ГДЕ-ТО В ВЫШИНЕ

Где-то в вышине, за облаками,
Там, где тишина и невесомость,
Оглушает слух небесным звоном
Память миллионными зрачками.
И вскрывая запечатанное время
Клювом, оперившиеся птицы
Подбирают с полок инвестиций
Семена...
И с дальних звёзд на Землю
Переносят фиолетовую зелень...

ОТЕЦ, МЫ ВЫРОСЛИ!

- Отец!

Мы выросли!!!

Отдай нам

Планету, и в делах свободу.

- Берите!

Радуюсь! Поверьте!

Вот только заповеди, дети,

По ним вы жить не забывайте.

- Договорились!

Будем жить мы

По ним, все десять исполня.

Пускай уйдут на это годы...

- Ну вот...нарушили все...

Ветер - Я по нему о вас всё знаю.

- А что- же нам не помогаешь?

- Так вы просили её сами -

Свободу, и двумя руками

Вы за неё голосовали,

И превратили сердце в камень,

Ум вознося и потакая.

- Как положение исправить?

- С души начните, и деньгами

Душить планету прекратите

- А дальше что?

- А дальше - сами...

АНГЕЛ – МАМА

Отвлекала от слёз...

Опекала.

В сны вела колыбельною песней.

Ангел-мама...

Ах, если б...ах, если б...

Ты жила всегда, как обещала

Мне в оставшемся в памяти детстве,

В окружённом садами поместье,

Где всегда по утрам щебетала.

Да...я помню...

Да, я бы узнала

Голос твой...

И тебя с книгой в кресле...

Твой висящий на ниточке крестик...

Я б не плакала...

Я бы молчала...

ТЫ

Сквозь прореху веков наслаждаюсь дыханьем

Не родившихся нас.

Забираюсь в туман очертаний...

Шелестит тишина ароматом наполненных
взглядов.

Ты так близко сейчас...

Ты глядишь мне в глаза...

Ты смеёшься...

Ты рядом...

АВГУСТ

Август,
Твоё время
Занавесил дождик.
За дождями важно следует сентябрь.
С волосами грусти в платье из люпинов
Вот плывёт по небу с юга дирижабль.
Он стучится тихо в новое столетье -
Этот самый смелый покровитель ливней.
И, кто знает, может, он следы заметит
Тех, кто будет скоро плыть по небу клином.
А сегодня август стелет паутину
Под ноги тропинкам, ближе к родникам.
А сегодня август шелестит рябиной,
И текут над миром в тучах облака.
Завтра будет новый тридцать первый ветер.
Завтра я прибуду к перекрёстку встреч
Посмотреть, как в школу зашагают дети,
Как учиться будут слушать птичью речь.

ПОМНИШЬ...

Солнце моё твои сны выжигает.
Смотрит в меня твоё пристальным взглядом.
Помнишь, когда мы отбились от стада,
Письма какие друг другу писали.
Помнишь, как ты мне придумывал имя,
Прячась от глаз моих за небесами.
Помнишь, когда оторвались от стаи,
Стали другими мы...

ЗВЕНТА

Эпохами, как посохом гремя,
Она идёт по краю исцелений
Туда, где пульс выравнивает время,
Где встречи ждёт с Ней Бог Огня.
На равновесие раскаченных миров
Направлены Её благие мысли.
Ей голуби приносят из глубинок письма,
И запах непогашенных костров.
Она читает их, не открывая,
Со звёзд посланья - и смеётся.
И как Ей только удаётся
Поля засаживать цветами.
А Ей бы хоть немного выждать,
Да стать лицом перед рассветом.
Да выпустить сердца из клеток,
Запутавшихся в прозе жизни.

ПУБЛИЧНОЕ ВРЕМЯ УХОДЯЩЕЕ

Публичное время. Актёры
По роду и положенью,
Затянутые притяженьем
В тугие пшеничные зёрна.
Поросшее нежностью детство.
Полотна в песочных колосьях.
Застолье. Хозяева. Гости.
И горсточка света в наследство...

Я И ТЫ

Шуршащие клочки афиш.
Следы от встреч на крышах зданий.
Я прихожу без опозданий.
Тебе пора лететь в Париж.
Я ухожу. Ты прилетаешь.
Ты полон радужных надежд.
Я выбираю из одежд
Дождей серебряных по краю.
Я выбираю между строк
Театр с аншлагами в улыбках.
Из тишины - молчанье в слитках,
И наших крыльев ветерок.

УХОДЯЩЕЕ

Закрывшись с головы до пят,
Уходит лето на пуантах
Со сцены, бросив в музыкантов
Из-под небес прощальный взгляд.
Уходит медленно...
По Канту
Сходить со сцены нужно скромно,
Чтоб раков, львов, тельцов и овнов
Своим одаривать талантом.
Оно одаривает всех,
Явившихся к его парадной,
Плодами собственного сада,
Переходя с ходьбы на бег...

СМЕНЯЮТ МЕСЯЦЫ ДРУГ ДРУГА

Меняют маски круговорть.
Проходят месяцы по кругу.
Птенцы летят со стаей к югу.
Там будут петь.
Там будут новые друзья.
Там будут новые подруги.
Сменяют месяцы друг друга.
Ветра летят.
На пятьдесят
Не будут выглядеть красавцы
Им будет вечно чуть за двадцать.
В руках у них планета вся,
С её обычаями наций.

ПЕЧАЛЬ В ГЛАЗАХ ЕГО

Печаль в глазах его.
Уходит...
Дорога серебристой тканью
Промокшой устлана сегодня.
Уходит тихо...
Лишь дыханье
Его я слышу среди сосен.
Идёт по травам, как по сходням...
Он был как все мы, только гостем
На этом празднике колосьев,
Где каждый корень был накормлен.
Уходит август, сны уносит...

ПЕРВОЕ

Там, где время ещё босиком не ступало,
Там зажглось от Огня утром первое Солнце.
И одевшись в лучи, и взяв Батюшкин посох,
По дорогам Его зашагало.
По верховьям небес, по его перевалам
Оно шло...
Оно двигалось в замкнутом круге.
И на севере снов и на юге
Солнце встречным пути согревало.
Эти встречи в миражах...Этот кремний...
Эти крылья судьбы на границе окраин,
Где жил Авель однажды и Каин
В это время...

ВИДИШЬ

Видишь...Там вон стоит каланча.
Ты знаешь всех, кто сегодня в дозоре.
Тех, кто ушёл открывать своё море,
И у кого в сердце тлеет свеча.
Знаешь, я тоже смеюсь по ночам
Тихо...И мне открываются двери.
С теми, кто ходит за мною в ливреях -
Все мои рыцари с самых Начал.
Я Тебя помню...Как Ты, улыбаясь качал
Всех нас, уснувших на Дереве Жизни...
Как нас кормил на Земле светом истин,
И как любил с нами пить Иван-чай.

КОГДА ПРОЙДУТ ПОСЛЕДНИЕ ДОЖДИ

Когда пройдут последние дожди,
Рассыпятся цветы в твоих ладонях,
Любовь я вышью на иконе.
А вдруг захочет кто-нибудь родить
В который раз весь этот мир.
Молчи, и ничего не говори.
Не повторяй за мной своих чужих ошибок.
Свобода воли - это наш с тобою выбор.
Я ухожу.
Ты слышишь этот крик?
Зимою прилетают снегири.
Белым-бело становится зимою.
Я буду декорировать любовью
Этюды снов, и недоигранные роли,
И образы с других миров - дарить.

ПРАЗДНИЧНОЕ НЕБО

Ветер у берёзок платья растрепал.
Праздничное небо у тебя, Байкал.
Ты такой далёкий и такой родной.
Я к тебе из странствий шлю поклон земной.
Запахи вдыхаю родников твоих.
Дым костров, и пламя - этот яркий штрих
Звуков непонятных...Серебристый взгляд
Глаз твоих безбрежных с тишиною над
Тайнами архивов, скрытых там, на дне
Наслоений жизни в глубине корней.

ЕЩЁ ЧУТЬ-ЧУТЬ

Ещё чуть-чуть, и станет холоднее...
И где-то во вселенной лето,
Сошедшее на землю из плаценты,
К себе вернётся, обернувшись Феей.
За её платье уцепиться смогут дети,
И пролететь каких-нибудь полцарства,
И очутиться на полянах в астрах...
Они не будут голоса бросать на ветер.
Изнанка лета станет им доступной.
Они пройдут по всем её предместьям,
И соберут с других овец по пуду шерсти...
И будет Вечер...
Будет Ночь...
И будет Утро...
Настанет утро, и настанет время,
Когда я соберусь к тебе с речами.
Ты будешь Землю расшивать лучами...
Я буду ждать тебя...
Я буду тебе верить...

В кирпичной кладке обитают двери.

БАЙКАЛ

Ветер у берёзок платья растрепал.
Праздничное небо у тебя, Байкал.
Ты такой далёкий и такой родной.
Я к тебе из странствий шлю поклон земной.
Запахи вдыхаю родников твоих.
Дым костров, и пламя - этот яркий штрих
Звуков непонятных... Серебристый взгляд
Глаз твоих безбрежных с тишиною над
Тайнами архивов, скрытых там, на дне
Наслоений жизни в глубине корней.

ПЕРЕСЕЧЕНИЯ

Я ухожу...
Но каждый раз,
Когда зовёшь, я возвращаюсь,
В других мирах пересекаясь
С твоими жизнями.
Блеск глаз
При встрече нас с тобою выдаст.
Мы вспомним...
И начнём смеяться...
И будем странными казаться
Своими крыльями на вырост.
Когда дожди приходят, город,
В котором выросли, стихает.
А мы с тобою продолжаем
По полотну пускать узоры.

ДАРЕНИЕ

Меняется свет.
Фонари станут им, и
Случится такое чудесное время,
Когда можно будет ладонями Землю
Обнять, и погладить огни звёздных ливней.
И то, что казалось недавно далёким,
Едва осязаемым внутренним звуком,
Бесшумно со звёзд упадёт в твои руки,
И станут они, словно птицы в полёте.
И станешь, когда возвратишься из странствий,
Из тех, про которые вряд ли кто помнит,
(Где рядом с тобой ходят синие кони),
Слегка отышавшись, раздаривать радость.

ОБИДЫ

Обиды, они как гремучие камни,
Гремят и гремят...
Где-то там, бестолково.
Их ветер крадёт, и разносит по склонам.
И кто-то несёт их по жизни, как знамя.
А кто-то берёт аккуратно, и сеет
Их, самое главное, вовремя в почву.
И слушает, как они шепчутся ночью
Про это земное потешное время.

ЛЮБЛЮ

Люблю рассматривать Землю с других планет.

Люблю заглядывать в окрашенные желтым цветом таинственные окна и....наблюдать...

Иногда я опускаюсь на крыши домов...и там сажусь и слушаю, как вздыхает ветер во сне...как фонари о чём-то шепчутся между собой...и по добруму смеются.

Люблю молчать...и всё делать в полной тишине...люблю равновесие внутри и снаружи.

Люблю мечтать и ждать её - ту девочку, которая всегда улыбается, когда появляется бог весть откуда и долго смотрит на меня своими глазами ребёнка...до тех пор, пока мы не оказываемся с ней на других планетах других миров, где мне всегда тепло и уютно....где я то и дело ловлю себя на мысли, что вот оно - счастье...

Когда я держу в своих ладонях её руки, и слушаю удары сердца, я начинаю слышать музыку, рождающуюся там...внутри и выплескивающуюся через край её глаз.

Люблю её грациозность, и легкие движения во время танцев с другими такими же девочками с других звёзд...

Люблю смотреть на них, и рассматривать Землю с других планет.

ВАШ ВЫХОД

Ловцы прекрасного начала,
Ваш выход на подмостки сцены,
Где за прекрасную Елену
Сражались без конца вассалы.
Ещё вчера здесь было душно
От вин и схватки рукопашной.
Сегодня веселится южный
Горячий ветер.
А над башней,
Где укрывались в мифах феи,
Заря алеет.
Меняет лица жизни время,
И новый пишется сценарий
Для этих разных полушарий,
Куда ведут любви ступени.

ЗВУКИ

Бог в солнечные краски
Ночь обряжает утром.
И происходит чудо!
И снова кто-то счастлив!!!

И чудо, как течение,
Из рук уходит в руки...
Счастливые мгновения -
Людского счастья звуки!

СТРОК ГОБЕЛЕН

Строк гобелен, зоры нитей...
И цвет такой невероятный.
По мне орнаментами пятна.
Зачем родить их?
Зачем из хрупких величин
Мне создавать другие ткани.
Я разрисовываю камни
Без этих, видимых причин.
А мне бы рисовать зарю,
И запускать по небу змеев.
Когда мне стыдно, я краснею
Когда я в красном, я пью Брют.

МНЕ ТАК ХОТЕЛОСЬ

МнЕ так хотелось услышать сегодня твой
голос.
Я развернула навстречу тебе свои окна.
Если гуляя с утра, ты успела промокнуть,
Я соберу для костра за околицей хворост.
Будем с тобою огнём согреваться, и чай
С травами пить под звенящую музыку ночи.
Я покажу своей птицы особенный почерк.
Я позову её...Вот она близко...Встречай!
Птица грудная, без крыльев привыкшая жить
В песнях наскальных у берега Южного моря,
Ты расскажи ей про этот затерянный город.
Ты подари ей при встрече волшебную нить.

В ТИШИНЕ

Я в Твою тишину постучалась сегодня,
Обнаружив свой Путь по затерянным знакам.
Где-то там, где оставили их Анунаки,
Будут сходни.
Будет время светиться огнями во мраке.
Будут лица исполнены радужным блеском.
Я иду в тишине по Твоим перелескам,
По магическим сценам спектакля.
Иногда, за кулисами, слышу гул встречных
С голосами, похожими больше на птичьи.
Я их знала по тем...
Непохожим обличьям...
Без увечий.
Я иду под защитой в Твоих покрывающих
С отпечатками вышитых линий на коже.
Мне бы вырваться в небо
Туда...к Тебе, Боже...
Где когда-то летала...

В ЛАДОНЯХ СОЛНЦА

Смеюсь тебе, сметая тени
По всей кармической дороге.
Нам дарят свет в улыбках Боги,
И нежность от прикосновений.
Я ухожу, мы расстаёмся.
У каждого своя мессия.
Звенит колосьями Россия
В ладонях солнца.

ПУТЬ

Зовёт и манит Путь меня.
Там, за ракитовой аллеей
Есть выход из застенков, где я
Проснулась, падая с коня.
Я помню, как охрип мой конь,
Как он копытом бил о землю,
Когда в Пути сомкнулись стебли
Над головой.
Над головой моей дожди
Пролились...
Я сошла со сцены...
Я помню этот шелест пенный
У ног моих.
У ног моих сияют звёзды.
Им так легко на этом свете
Играть на шелке вод, как дети,
Когда готовы к ловле блёсны.
Когда ловушки в каждом доме,
И тишина крадётся мимо -
Я возвращаюсь к слепкам глины
В моих ладонях.

УРОКИ ТАНЦА НА УГЛЯХ

Уроки танца на углях...
Мой первый выход...мой экзамен.
Я обжигаюсь...я на грани...
Ты улыбаешься, твой взгляд
В свои огни зовёт и манит.
Я - нота ля.
Я движусь по твоим огням.
Я совершаю этот танец
Одна из множества избранниц,
Вплетённых в нить веретена.
Твои несметные цветы
Твоих немыслимых узоров,
Я исполняю танец соло
И остаюсь, уходишь ты...
Уходишь ты, я закрываю
Все двери от своей парадной
Свободна!
Больше мне не надо
Знать, что ты танцем занят.

МНЕ ВСЁ ИНТЕРЕСНО

И так интересно, и всё-то понятно
Про чёрные дыры, и белые пятна.
А мне бы хотелось узнать, ну хоть как то,
Когда стало солнце спускаться на запад?
А вот интересно, а был ли там серфинг,
Когда наше солнце спускалось на север?

НАД ОБРЫВАМИ ДНЕЙ

Чуть шурша небесами, на краешек волн
Из нездешних пространств опускаются звёзды.
От дыхания бездны колышется воздух.
Я иду им навстречу из тьмы босиком.
Я иду тишиной в зачарованный сон.
Млечный путь обливается вспышками света.
На песке остаются следы...
Голос ветра...
Где-то там мой затерянный Дом.
Там, где Ангелы ткут по ночам облака
Из обрывков распущенных солнечных нитей,
Мне позволено быть, и любить их -
Эти хрупкие дни из хрустальных лекал.
Возвращаюсь из странствий по линии снов.
На обратном пути мне встречаются птицы.
Над обрывами дней - мои лица
Моих жизней под тяжестью пломб...

ТАМ. ГДЕ БЕЗМОЛВИЕ ЖДЁТ МЕНЯ

Там, где Безмолвие ждёт меня, если устану,
Я возвращаюсь к Нему - в Его сад поднебесный,
Чтобы к утру в этой огненной жизни
воскреснуть,
Чтобы мой Сын смог узнать во мне прежнюю
Маму...

ЗА ГОРАМИ

За горами семи печатей
Просыпается новое утро.
Небеса его с первой минуты
Начинают тайком целовать их.
Собираются стайками сказки,
И слетают с рук солнца на землю,
Продолжая раскрашивать время
У подножий в хрустальные краски.
По долинам проносится ветер.
На своём языке что-то шепчет.
И дыханье становится легче
У собравшихся в путь...
И дошедших.

ЛУЧИ

Лучи упали на ресницы...
Свет по зрачкам прошел, лаская
Туманы в атласах и ситцах.
Смотри, светает...
Смотри, как радуются птицы,
Расправив крылья над землёю
Какой сегодня воздух чистый!!!
И многослойный...
Какой особенный сегодня
День из деревьев серебристых,
Нас выбравший с тобой из сотен
Увидеть Вестников лучистых.

ЦВЕТ

Там, где плескалось время
Начала всех сроков,
Стояли в белой пене
Актёры всех веков.
Над площадью висела немая тишина.
С небес смотрел на Землю
Лик Ангела.
Копна
Его волос хрустальных
Сияла и лилась.
Держали его руки
Мои,
Не дав упасть.
Смотрели мы друг другу
В бездонные глаза.
Смолкали ветры юга,
И птичья голоса.
И выходили люди, и собирали цвет
Своих актёрских судеб
За много-много лет.
И каждый шёл по травам
Из детства -
К Алтарю.
И замирало сердце, когда звучал салют
В честь дней творений Бога,
В честь солнечных знамён,
Украсивших дорогу
Земных имён.

ПО БЕРЕГАМ НЕБЕСНЫХ РЕК

Качают колыбели птиц
Под шелест сонных трав деревья.
Ночь занавешивает время
Имён и лиц.
Крадётся тишина по краю
Зелёных штор закрытых окон.
С небес свисает лунный локон...
Шум угасает.
По берегам небесных рек
В своих домах мерцают звёзды.
Ты пробуешь на вкус их воздух,
И смотришь вслед.
Они идут с твоих небес.
Они уходят в окна утра.
Шуршат песочные минуты.
Ты снова здесь.

ДНЕВНОЕ СОЛНЦЕ

Дневное солнце...
Горизонт
Покрыт притихшей зеленью.
А в небе - петли времени,
И шорохи...и звон.
Из сердца рвутся бабочки
Туда - на это свет
Другой материальности
Других планет.

ДЫХАНИЕ ЖИЗНИ

Мне выпало счастье увидеть впервые
Большие цветущие белые звезды,
Сияньем своим ослепившие космос
И взмахами крыльев.

Мне выпало счастье пьянящую радость
Почувствовать где-то в бездонных глубинах
Открытого сердца.

И звёзды другие
У самых пределов времён и пространства.
Мне выпало счастье стоять над обрывом,
И видеть орнамент спиралей галактик.
Их образ сценический в разных спектаклях
Дыхания Жизни.

МОЕЙ ДУШИ ВЕЛИКИЙ СОН

Моей души великий сон.
С времён стекающихся вода.
Я в звёзды падаю, когда
Хожу по небу босиком.
Ты слышишь? Это мой набат
В дождях звенит над головой
Остановись, под ним постой,
И вспомни, что ещё вчера
Игры закончен первый акт.
Я доверяю свой секрет
Тебе -неси его другим:
Земной души великий Гимн,
Земных времён туманный след...

Я СОБИРАЮСЬ ГОВОРИТЬ

Подёрнутая росами Земля...
Вливается в меня молитвой щебет.
Я слушаю твой несказанный трепет.
Я чувствую твоих ночных бессонный взгляд.
Я собираюсь рассказать тебе
Об этих странных шахматных фигурах
В *седьмой броне* своей мускулатуры
Достигших необъявленных побед.
Я собираюсь говорить о тишине.
Об эволюции в ремейковом пространстве.
О многослойности времён в моменты странствий.
Про сердца спектр.

МОНИТОР

Монитор испускает свет.
Окна в шторах лилового цвета.
Как не просто держать нос по ветру,
И в дурной голове интеллект.
Про него говорят - не дурак.
На него люди делают ставки.
Смотрит сверху на них - Исаакий,
И с портрета - Ньютон Исаак.
Время шлёт пачки банкнот.
И ещё выдаёт *на гора*.
Продолжается в Бисер Игра.
Я учусь танцевать свой фокстрот.

ПАПА С МАМОЙ

Пойду туда, не знаю где,
И почему найду клад тайный.
А в нём - из-под сусальных
Миров проглядывает Свет.
А в нём, за ветхостью и хламом
- Души распахнутые створки.
И птичий щебет на пригорке,
И папа с мамой.
Он носит скошенные травы,
И тихо что-то напевает..
Она, улыбки не скрывая,
Глядит из Рая...
Я плачу...
Я смеюсь...
Я помню
О вашей доброте и ласке.
Как вы рассказывали сказки,
Как вы нас целовали сонных...

СВЕТАЕТ...

Светает...
Чаши лепестков от удивления трепещут...
И молчаливо ждут его...
И он идёт тропою вещей.
Рассвет приходит по лучам
Наполненного счастьем солнца.
Торжественен и величав.
Соната. Моцарт.

ПО СЛЕДАМ

По следам твоим, время, иду.
Горизонты
Разукрашены цветом лазоревых рос.
Уголки синих глаз улыбаются.
Кто-то,
Может ветер, касается русых волос.
Птицы письма несут, с губ улыбка слетает.
Запах вишен цветущих ловлю на ходу.
По аллеям земным, среди вёсен, по краю
Полотна ощущений я на зов Твой иду...

ТЫ ПЛАКАЛ У СКОШЕННЫХ ТРАВ

В ладони пригоршней снов
Упало твоё молчание.
И вздрогнуло сердце...
И в пламя
Одеся миров горизонт.
Ты плакал у скошенных трав.
Ты падал в них ночью со стоном
Ты звёздами был очарован.
Ты шёл сквозь людской карнавал.
Ты шел, окрылённый, за тайнами.
Ты пробовал воздух на вкус.
Сверкали жемчужины чувств,
Скрывая твои очертания...

УХОДИШЬ

Уходишь под прикрытие времён,
И тащишь за собой свои рисунки.
Я поднимаю опрокинутую сумку.
Дожди ручьём.
Я поднимаю свою сумку набекрень.
Я становлюсь вперёд позадь забора.
Мне не подходит эта вывеска, и город
Без деревень.
Лес деревень сегодня на заказ.
Не покривя душой, прими дары любезно.
Я буду за тобой приглядывать из бездны
Окаменелых Рас.

ЗА КАСТИНГОМ - КАСТИНГ

Плетутся пунктирные буковки вязью.
То в пляску пойдут, то посмотрят лукаво.
У тех, кто пытается выкупить славу,
Пускай будет праздник.
Их праздные взгляды, их праздные метки,
Как в те времена неприкрытых экспансий.
Отбор за отбором...за кастингом - кастинг
Для рейтинга клеток.
Снуют у подножия Божьего гномы,
Усердно пытаясь найти пятый угол.
А если попробовать смехом друг друга
Раскрасить...
Да выдать на счастье подкову?

ЗА ВОРОТАМИ МИРА

1. Солнце моё выжигает мне память....
А под ногами туман...
И клубится...
Обетованною горсткой землицы
Грею всё то, что потом потеряю.

Знаю, опять ничто не случится,
Чтоб ни надумала мыслями прежде.
Соединение времени между
Красок небесных на землю ложится.

Радужный мост серебро покрывает...
Новых туманов полны небосводы.
Крошатся звуки времён на аккорды
Завтра придёт то, чего я не знаю...

2.Последние слова последней строчки...
Планета закрывается на отдых...
И нам с тобой понадобятся годы
На переосмысление посланий и пророчеств...
Возможно, мы сумеем уложиться
Гораздо и весомей и быстрее
В пространственных координатах измерений,
Где время может растекаться и слоиться...

3.Пересыщены цветом белым
Небеса, голубые когда-то
Наших жизней трехмерный атом

Под контролем своим держит Землю.
Времена, когда нежность и лёгкость
На заре омывали планету,
Расслоились, предав интеллекту
Вид духовности,
Свет втиснув в Образ.

4. Я вернулась в родные пенаты,
И упёрлась ладонями в солнце.
По плечам моим двигался воздух.
Под ногами гудели набаты.
Из зрачков моих сыпалось пламя,
И откуда то слышались звуки...
Я открыла их - двери разлуки.
Я вернусь в закрытую память

ТАМ, ЗА ТУМАНАМИ

Я не слыхала, как они поют.
Я видела, как бабочки порхают
Там...за туманами...
Под солнцем, на Гавайях.
Как служат украшением кают.
Я не слыхала их мелодию любви.
Я танцем их у звёзд не любовалась.
Я просто им при встрече улыбалась
В тех складках времени,

Где след оставил Свифт.

МОЁ РАДУЖНОЕ ВРЕМЯ

Сквозь прорехи моих снов,
На окраине вселенной,
Кто-то окна мне зажёг
...Там...на сцене...
Там, на сцене бытия,
У портретов моих предков
Я отслеживаю метки
Моего календаря.
Календарь листаю сонно,
Поцелованная снами,
И смотрю, как треплет знамя
Время дронов.
Сквозь потертости на коже,
Сквозь царапины на венах
Моё радужное время -
Моё лучшее из множеств.

ОН

Лазурь безбрежную небес
Соединяю в параллели.
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!
Во истину Воскрес! В апреле
Он воскресает каждый раз,
Традициям земным в угоду.
Он был влюблённым и свободным
В свой звёздный час.

КРИК ТЕАТР ТЕНЕЙ

Проходит нежность сквозь меня.
Я слушаю дыханье мира.
Я восстанавливаю силы
Здесь, у огня.
Здесь у огня я грею руки...
Я согреваюсь, и светлее
Становятся мои деревья -
Мои подруги.
Мои подруги...
Шелест их
Мне возвращает моё детство.
Обогащенная наследством,
Я слышу крик...
Я слышу крик души.
Под ветром
Я понимаю, как небрежно
Была ей скроена одежда
Земная небом.

ПОЛНОЛУНИЕ

На август лунные глаза упали...заискрились
волны...
Прокручиваю свет назад...и возвращаю этот сон
мой...
Я возвращаюсь в тишину...во льнущую
прохладу шёлка...
И собираю из минут едва заметные осколки.

УШЛО СПАТЬ СОЛНЦЕ

Ушло спать солнце.
Реки снов зашелестели возле дома
Налетом таинства и звоном
Своих немыслимых даров.
Ушло спать солнце, и луна,
Обогащенная светилом,
От удивления застыла.
С ней говорила тишина.
Она едва заметно с ней
Вдруг обменялась откровеньем
Пурпурной музыки,
Под пенье
Своих ветвей.

ТЕАТР ТЕНЕЙ

На краешке затерянной звезды,
Там, где шуршание небес ты в этот час
Мечтаешь уловить...
Цвет твоих глаз
Пытаюсь рассмотреть до темноты.
Ты погружаешься в хрусталь своих лекал.
За радугами свет от изразцов
Ложится тишиною на лицо...
Театр Теней - ты на обложке написал,
И вышел на дорогу на подъем.
Ты выверяешь на подъёме каждый шаг,
И слушаешь, как небеса твои шуршат
Созвездьем крон.

КОГДА УХОДИТ ДРУГ

Когда уходит друг
Во Свет с земных ладоней,
Любовью полон слух,
И сердце - на изломе.
Ты говоришь ему:
- Прощай...до скорой встречи...
И отпускаешь с рук
Цветы.
И опускаешь плечи.
Ты изменяешь взгляд...
И видишь, как он в миле
Всего в какой-то НАД
Тобой раскинул крылья.

НА ТВОЙ ИСТОЧНИК

На Твой Источник скользжу по травам,
По зазеркалью каменоломен.
Над городами - шум ураганов.
Я оставляю их за спиной.
Я поднимаюсь над полюсами...
Путь освещают Твои Глубины...
Я поднимаюсь к Лучам,
И с ними
Я Воскресаю...

СКАЗАЛО УТРО

Сказало утро:

- Будет дождь.

И он пришёл, и стал у двери.

Приговоренные к потерям,

Вам так идёт святая ложь.

Приговорённые к дождям,

Что вам на завтра приготовить?

- Лучей, приправленных любовью,

И снов к хорошим новостям.

Сказала ночь:

- Приятных снов...

- Пусть вам все звёзды рукоплещут

За ваш орнамент из стихов -

Сказал им вечер...

СЦЕНАРИЙ

За годом год, за жизнью жизнь по новой
пишется сценарий...Земля нас ждёт...из-за
кулис идем в неё материками...

Идём по разным сторонам...нам двери
закрывает память...солёный пот течёт из
ран...когда нет сил...когда в капкане...

Когда вдруг слышать голоса, на нас похожих,
начинаем...

Мы просыпаемся...и вниз

Летим,

Держась за свет двумя крылами...

ЗЕМЛЯ

Излом неподдельных величий
На каменный крест городов
Ложится рядами табличек -
Истории мудрой итог.
Земля наливается силой,
И пробует магию вод
На тех, кого в сердце носила,
Кого величала, как Род.
Кому посвящала сезоны
Меняющих краски красот.
Встречала кого перезвоном
Своих золочёных высот.

ГОЛОСА

Звучит в небе эхо негромкое.
Звёзды
Хранят в своей памяти цепь континентов,
Меняющих внешность Земли и дыханье
Детей её - в мифах живых, и легендах.
В запущенном времени жёстких экспансий
Слои громоздятся косыми лучами.
Наш разум стремится к познаниям тайным
До самых последних пределов пространства.
Из разных миров многослойной вселенной
Звучат голоса ипостаси трёхликой.
В церковных обрядах, источником счастья,
Ликующим светом лавируя в венах.

_____ ВОЛНА

Души, одетые в тусклые лица,
Странными кажутся на высоте
Окон моих,
По ту сторону, где
Плещутся в море дельфины и птицы.
Гомон над пропастью, запахи знаков...
Выстроен в ряд карнавальный кордон.
Трется пластинка...
Шуршит патефон...
Что бы ты выбрала из зодиаков?
Что бы ты сделала с временем фальши?
Как высоко ты сумела б взлететь,
Вставшая в позу в своей правоте?
Сносит волна наше время всё дальше...

Сносит волна наше время всё дальше...
Наши следы наших скрещенных рук
На белых клавишиах...
Слышишь их звук?
Музыка в цвет Океана...
Глотай же!
И украшай их оттенками букв.
Я передам тебе тайное слово
Я передам тебе всё, что смогу...
Время заносит следы на снегу
Тех, кто прошёл...
Может, скажете, кто вы?

ПУТЬ

Пыль на ресницах ожившего сна.
Звёздами устлан путь.
И не сойти с него, и не свернуть.
Новой себя не узнать.
Нету на коже особых примет.
Кто-то поставил табу
На время ДО -
Моё время без букв,
И прежний мой силуэт.
Тёмное время короткого дня
Греет священный огонь.
Искры его собираю в ладонь.
Буду на свет их менять...

ЛЕТО

Лето - это нежность радуг.
Терпкий запах изумрудных трав.
С солнечными зайцами игра.
Это тайники чудес, и клады.
Это неприметный лучик РА.
Лето - это праздничное чувство.
Это радость с головы до пят,
Когда слышишь, как они сопят,
Плачут, и смеются вкусно -
Наши ангелы из племени зайчат.

ИЗ ПЕРЕПИСКИ С МАСТЕРОМ

АРХОННЫЙ РАЙ

"Внутренний мир - ахронный. Он замкнут со всех сторон, не имеет направления, и в нем ничего не происходит" / Ю.Лотман/

"Чем человек более внутрь себя обращен и сам в себе прост будет, тем больше и совершеннее без труда все уразумеет, ибо свыше получит свет разумения." /Фома Кемпийский "О Подражании Христу"/

Больше всего в моём имени снега и льда.
Там где вода замерзает с кувшинкой и рыбой
нет суеты. Отраженное небо внутри
слова о камне и камня на дне летней схимы.
Разве представить такое не веря? Во тьме
свет учит шорохи прятаться в щели и норы,
где шестиглазые мыши устали дышать,
все альбиносы и даже зачем-то крылаты.
Это мой рай? В отрицательном времени снов
чёрной воронки ущерб от иглы патефона
впаян в стекло не живых не чужих голосов
вместе с рассветом, дождём и проёмом оконным.

Валдис Дубулт

КОГДА ТЫ ПРОСНЁШЬСЯ

Небесный садовник, в надежде на чудо,
Тебе даст напиться из собственных рук.
И крылья расправятся, хрустнув.
Их звук

Величьем контрастов снов ливни разбудит.
Две версии станут под коконом биться,
То воду, то воздух вдыхая сквозь поры.
Тебе будет сниться затерянный город,
И бабочки красного цвета на лицах.
Когда ты проснёшься от легких касаний
Сияющих в небе огней всевозможных,
Увидишь, как будет менять цвет своей кожа,
И голос глубин, что звучит сквозняками.
Ты будешь смотреть, как растут твои корни.
Как тянутся к звёздам подросшие дети.
Как им помогает следы прятать ветер.
Когда ты проснёшься...
То...может быть...вспомнишь...

Наталья Глазунова-Моисеева

ВЕРХНЯЯ ВОЛГА

.Верхняя Волга. Зубцов. Дорога
здесь оборвётся на пару сроков
непонимания этой жизни,
тихого утра.. В двадцатых числах
яблоки зреют к тазам из меди
в розовой пенке. В забытых ведах
по переулкам - останки капищ

прошлого века. Крапивы лапы
тянутся к небу, всё восхваляя
Велеса правду от края к краю
серых заборов, домов убогих..
Корни, истоки.. глухой дороги.

Валдис Дубулт

ПЛЕЩЕТСЯ ВОЛГА

Плещется Волга у ног моих
Волны
Учат со мной монотонные гаммы
Переосмысливать...
Тычясь о камни,
И ударяясь о дно обертонов.
Мысли мои погружаются в пену.
Волны лицо мне украдкой целуют.
Я принимаю с восторгом игру их
- Игры Вселенной
Выход из тела...
Из времени фальши.
Как же давно я не видела Света!!!
...Чтоб возвратиться, бросаю монеты
Мне интересно, что будет дальше?

Наталья Глазунова-Моисеева 17.07.2017 12:09

СИМВОЛИКА ЦВЕТА

Смычковой струной отзываясь на музыку света,
Следила за мной, рассыпая следы по паркету
Символика цвета.

Углы закругляла, и шла по неровному полу
Владелица снов, и несла хлопьев холод
В мой город.

Под временем рушились крыши, по стенам
Бежали в полуденный зной манекены
С окопов вселенной.

И снова - и дальше, и выше, и ниже, и ближе
Они проходили свои лабиринты и ниши
По руслам излишеств...меняя афиши...

ЧТО МЫ БЕЗ СВЕТА?

Бледные тени на лицах.

Ходит луна над рекой.

Скоро двенадцать.

Не спится.

Ночь сторожит мой покой.

Снова спешит ветер где-то
Ночью начать с тенью бой.

Господи!

Что мы без света?

Дай надышаться Тобой...

ЛЮБОВЬ...ЛЮБОВЬ...ЛЮБОВЬ...

Поцелуй солнца
Состояние счастья и невесомости
В любви так мы похожи друг на друга

ОРНАМЕНТ

Этот изящный орнамент любви,
Сотканный где-то в глубинах под сердцем,
На бездыхании.
В белых одеждах
Буду хранить его - святыни гимн.
Буду к нему каждый миг прикасаться
По возвращении из ниоткуда.
Буду считать до возврата секунды.
Трогать руками...
И любоваться...

ЗВЁЗДЫ

Ты села, и сыграла мне ноктюрн.
В нейтральных окнах загорелся свет.
И стало тихо, как бывает на заре,
Когда уходят с неба сорок лун.
А ты взяла, и улыбнулась тишине.
И зашуршали, и задвигались века.
Я звёзды в твоих видела зрачках,
И как они склоняются ко мне...

Я ПОНИМАЛА В ГРОЗАХ ТОЛК

Ты шёл,
Ты падал,
Ты вставал.
Я понимала в грозах толк.
Где шелкопряды пряли шёлк,
Ты видел мир из двух зеркал.

Ты извлекал из веток жар.
Сушил стволы на месте зол.
Ты плыл.
Карабкался.
Ты шёл.
Я вслушивалась в каждый шаг.

Ты, растекаясь, огибал
Все камни на полях земли.
Мне приходилось жечь камин,
Чтоб ты на свет мой забегал.

Ты собирался прыгнуть вверх...
И полететь...
И быть ничьим...
А я молилась у свечи,
И от тебя ждала твой смех.

ТЫ И Я

Ты остаёшься здесь.
Я - тоже
На этих радужных глубинах,
Где ветры ткут из паутины
Орнамент новшеств.
Проходы...выходы...туннели,
И серпантин за серпантином
Там...где-то сходятся в едином
Сердцебиенье.
Мерцают свечи на полотнах.
Скользит ладонь по тонкой коже.
Ты улыбаешься, я - тоже...
Свеченем шёпот...

РАДОСТЬ ПРИГОРШНЯМИ

Сладко щемящее, неповторимое
Из хрупких снов возникает глубинное
Чувство, совсем ни на что не похожее.
Радость пригоршнями.
В сердце свое осторожно заглядываю...
Там нарождающееся пламя угадываю...
Пламя, которым до нитки пропитана,
 Буду сгорать я от цели достигнутой.
Вглядываюсь пристально и недоверчиво...
(Всё в этом мире так переменчиво).
Больно и сладко одновременно мне
 На удивление.

В КРАЮ ПРОРОКОВ И МЕССИЙ

В краю пророков и мессий,
Где время пахнет талым снегом,
Там между Альфа и Омега
Следы оставлены трясин.
Там груды колотого льда
Рассыпаны по побережью.
Под ним скрываются валежник
- Обогреватель в холода.
Когда туман ползёт с реки
Притихшим ливням на подмогу,
Другая часть игры от Бога
Хранится в линиях руки.

ВРЕМЯ УЙТИ ПЯТОЙ РАСЕ

Время уйти пятой Рase.
Грязен и груб её след.
Разве...
Что если...
Катарсис
Включит внезапно свой свет.
Или другое нахлынет
С тонких миров на людей
С запахом слабым полыни,
С привкусом спящих детей.
Пусть раскрывается сердце,
Пробуя нежность от зорь
В пище, как лучшее средство
Для возвращенья в Любовь.

БЫТЬ КАК ВСЕ

Какая странная печать...
Какие вдавленные буквы...
И кукловоды дней,
И куклы
На площадях.
Какое странное письмо
В руках...
Уму непостижимо...
А люди ездят на машинах...
Им всё равно...
А что с них взять?
Да, что с них взять?
И кто услышит,
Как кто-то учащённо дышит,
Когда всех приучают лгать,
И быть, как все,
Итише мыши.

СВЕТ

Свет - это больше, чем жизнь.
Это Я
Всех Его Лунных спектаклей.
Всех Его вечностью сколотых снов
В каждой таинственной капле.
Светит луна ли, смывает ли дождь
К вечеру воздух нагретый,
Или послышится звон с древних лож
Всё это - музыка Света.

ОПЯТЬ

Опять эти добрые руки
Ночами меня беспокоят
И их саквояж с пудом соли
Со всеми оттенками звуков.

Опять эти песни про жертвы...
Быть жертвой...не странно ли это?
Когда издавались декреты,
Свеча там была в эпицентре.

Опять эти комедианты
Шуршат и мешают мне слушать,
Как в мире общаются души
На всех языках под анданте.

Опять эти длинные числа
В спираль превращают движенье,
И давит мне шею ошейник
В мозаике времени жизни.

ШУТОЧНЫЕ СТИХИ

Там, где рыбы плывут на свет,
Золотой чешуей звеня,
Посвящу друга я Ясеня
В наш с тобою один секрет.
В сундуке он висит на дубу.
Сторожит его ласковый пёс.
А вокруг него море стрекоз.
Кто-то носит там имя Кабул.
Дождик дышит в затылок мне.
Я дождю подставляю зонт.
Дождь не прост,
Просто любит он
Шелестеть листвой в тишине.
Громыхают вокруг меня
Милионы прозрачных вод
Золотой чешуи хоровод
Будет плыть в небесах к концу дня.

ПРИЗНАНИЕ

В затерянный город забрёл по дороге чудак.
Слоны уступали места ему в каждом трамвае.
Здесь леди любили меняться своими домами.
И в клетках из ткани носить свой любимый
колпак.

Мужчины ходили бесшумно, вернее, летали,
Цепляясь за ветки, свисавшие гроздьями с
окон.

На стенах чудак им расписывал танками хокку.
И слушал их сине-зелёный язык музыкальный.

На грани ухода, когда исчерпались причины
ему оставаться,
Поднялся чудак на вершину блаженства...
И там он заметил других беглецов от
наследства.
Они окружили его и стали в любви
признаваться...

КОГДА УСТАНУ ОТ СТИХОВ

Когда устану от стихов,
И выйду солнцем любоваться,
Как пионеры-новобранцы,
Они попрыгают с мостов.

Они вернутся, чтоб остаться.

Они шеренгой станут в ряд.
Они сомкнутся надо мною.
Своей бесчисленной ордою
Облепят с головы до пят,

Пока все спят.

А я махну на них рукою,

И стану в позу королевы.
И буду всходы и посевы
Своих нефритовых историй

Косить лазоревой косою,
И мыть лицо им...

ФЛЕЙТА

А время уходит всё дальше...
Его быстроходные крылья
Пропитаны запахом пыли
Со вкусами фальши.
А вкусы бывают цепными...
Они претворяться умеют.
Они языками владеют
Стандартными
И двойными.
А флейта...
Она ещё помнит
О днях сокровенных, и тайных,
Завёрнутых в белые ткани.
О разных путях,
И синхронных.

УТРО

Утро.

Туманами воздух расшил.

Дождь собирается.

Птицы всё ближе к земле.

Луч одинокий оставил на окнах свой след.

Старые сосны качают седые печали вершин.

Будет каким он сегодня - таинственный день?

Что за туманами скрыто от мыслей моих?

Ветры смолкают, я слушаю шелест Земли,

Шум Океана, и песни его кораблей.

Тихо крадётся по дому сиреневый дым

Пряди его забиваются в каждую щель.

Я осторожно толкаю ладонями дверь

И замираю...

И слушаю плач тишины...

ОРГАН СВЕТЯЩИХСЯ РАЗРЯДОВ

Орган светящихся разрядов -

Священный гул молниеносный

Оповещает время роста

Плодов из сада.

Я начинаю снова пестать

Того, кто дорог мне с рожденья,

Кому в грозу узнала цену:

Мой восстановленный сад детства.

РАСКИНУТЬ РУКИ И БЕЖАТЬ

Раскинуть руки и бежать,
Чтоб из души тревоги вышли,
Рассветов розовую прядь
Вплетая в недозрелость вишен.
Звенеть по небу нотой ля -
Как в самый первый день полёта,
Чтоб ценность Жизни для тебя
Вновь обернулась белой нотой.
Познав дары земной Любви,
Их сохранить в глубинах сердца.
Чтоб можно было вечно греться
Внутри открывшихся глубин.

ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ

Наборы правил для вселенских игр...
Я вижу книгу *За Семью Печатями* открытой,
И выбираю семь ступеней алфавита
Единой иерархии И-цзин.
Я погружаюсь в Книгу Перемен.
Я сочетаю блеск не сочетаний,
И выбираю из семи изданий
Триграммы на ладонях старых стен

ЗАСМОТРЕЛАСЬ

Водами омытые каменья
Заблестели...
Полегчало вдруг...
На мой зов откликнулся хирург
Песней мамы - нежной...колыбельной...
Засмотрелась...
Будет мне...довольно...
Вот и славно...
Отдохнула...и вернулась
Во вселенную, наполненную гулом
С её пущенным по кругу хлебом-солью...

ЧЕРНО-БЕЛОЕ

Ночь слетела в шахматный сад,
Охлаждая нагретый воздух.
С её глаз осыпались звёзды.
С её снов осыпалась пыльца.
Ночь сошла, иочные фигуры
Зашуршали своими плащами.
В бездну времени сыпались камни.
Тёмный путь освещали луны.
Чёрно-белые ткани полей,
И такие-же клетками спины.
А над ними летят вечным клином
В небе стаи живых журавлей.

ПРОЙДУТ СТОЛЕТЬЯ

Пройдут столетья...
Деревень
Не станет больше в этом крае.
Не будут бревнами сараи
Ночами долгими скрипеть.
Пройдут столетья...
И со сцен
Сойдёт, позванивая, шорох.
Земля в зелёные уборы
Нарядится, как в первый день.
Когда наступит первый день,
И эволюция одежды
Под светом выбелит...
Забрезжит
Надежды утро на дворе.

ТЫ СМОТРЕЛА В ГЛАЗА ИМ

Ты смотрела в глаза, опускаясь в глубины
Неизвестных миров, ты купалась в их ливнях.
Ты по зеркалу снов проводила руками...
На тебя люди шли...
С двух сторон обтекая.
Они шли широко, сквозь тебя, сквозняками.
Вдоль по берегу снов.
Ты смотрела в глаза им.

НА КЛАВИШАХ

На клавишиах координат
Материальности пространства
Играем в шахматы...
Шах....мат...
Я восстаю.
Мне оставаться
Здесь больше незачем.
Игра
Давно закончена...
Абзацы
Подкорректировать с утра
Осталось, втиснув плеск оваций
На каждый высушенный лист
Из пожелтевших отслоений.
За зазеркальями кулис -
Спиралью время.

В ПУСТОТЕ

В пустоте нет ни мыслей, ни тела, ни времени.
Всё единое - будто родилась впервые.
Я с богами на Ты говорю.
Мне стихии
Предлагают открытость общения.
Я из смежных слоёв совершенств
многомерности
Приношу для себя остроту ощущений.
Параллельных миров красоту проявления,
И другие вселенские ценности.

ИГРА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Сравнений затишье достигнуто.
Время
В слова без умолку глядит мимоходом.
Его белый китель успешно изодран
Местами...
И клочья лежат на ступенях.
По правилам день в нём играет без правил.
Ему рукоплещет сценический образ.
Игра продолжается...
Бисер подмостков
Талант верещать выдает в потрохами.
В синхронность времён вовлечён каждый атом.
За каждым углом обитают провидцы.
Аккорды созвучий у чая с корицей
Приятны в морозы своим ароматом.

СЕМЬ ЦАРСТВ

Дно странствий усеяно жемчугом слов.
Поди, отыщи своё море
С его островами, колодою снов,
И картами древних историй.
Подковой проходит вдоль линии тьмы
Семь царств мировой Атлантиды...
Осирис спускает с ладоней Исиду
Всё дальше...на дно тишины...

МРАМОР СТУПЕНЕЙ

Там, где скрывается шорох пустынь,
Там, где пульсирует время и дышит,
Можно увидеть в минуты затишья
Мрамор ступеней из пустоты.
Ветер пройдётся дождями по югу.
Станет открытым для доступа север.
Пустятся в плаванье рыбы на нерест.
Будет препятствием в странствии луг им.
Сумрак щетинится,
Будит волненье
В росах на окнах прозрачного утра.
Будут другие часы и минуты
В полночь приветствовать Новое Время.

РАЗДВИНУВ СНЫ

Раздвинув сны, за край окна
Мы вышли, ударяясь в стены.
И раскололись гобелены,
И вскрылись наши имена.
И звёзды в щёпоте миров,
И свет луны в оконной раме
Следы оставили на ткани
Непревзойдённых мастеров.
Настроив наши голоса
На атмосферу подсознанья,
Мы научились быть за гранью
Бегущих стрелок на часах.

КОГДА УЙДУ

Когда уйду от шумных игр,
И за границы притяжений
Перешагну в другое время,
Мне росы вспомнятся.
Блеск их.

Когда покину плотный мир
Разноимённых ощущений,
Я жемчуга из рос рассею
Вдоль побережий чёрных дыр.
Когда уйду из мира грёз
В другую многомерность сцены,
Покрытой звёздами вселенной,
Я встречусь там с творцами рос.
Когда стечёт с ладоней воск
Материальности дизайна,
Увижу я, как возникает
Из их дыханья россыпь рос.

ПУСТЬ СОЛНЦЕ УВИДИТ

Холодные краски весеннего неба
Вы так изменились от долгого плача.
Вы новыми стали...
Нежнее и мягче
От алого цвета лучистых энергий.
С твоих горизонтов сползает мастика
Туманных оттенков, похожих на осень.
Пусть солнце увидит последние слёзы
Материи времени Тёмного Цикла.

МАВЗОЛЕЙ

Идёшь по лабиринтам мавзолея.
Скульптур застывших чуден маскарад.
Дыханье нарушает тишину оград.
К подошвам твоим клеют номера -
Такие странные полосочки из клея.
Ты пробуешь с подошв их отодрать...
Но краски проступают на лице и...
И ты срываешься...
Ты протестуешь...
Ты слабеешь...
И понимаешь, тебе нечем здесь дышать...
И застываешь в лабиринтах мавзолея
Скульптурой с крыльями...
И начинаешь к мавзолею привыкать...

ДОЖДЯМИ ПО РОЩАМ

Откуда-то сверху, с небес невесомых
Спускается время, и празднует сходы
Величия жизни, зачатого в водах,
Прозрачных и чистых, творимых любовью
По небу бегут облака друг за другом
И ждут, когда можно дождями по рощам
Пройтись в тишине,
Когда время на ощупь
Путь Истины ищет,
Блуждая по кругу...

КОРОНА ЗВУКОВ

Корону звуков Новой Эры
На голову Земля одела.
И, свет вобрав из откровений,
Он зазвучал, создав волненье
Над небом - Колокол Вселенной...
И замолчал...одним из первых
Услышав шелест слов Майтреи
В пластиах времён:
- ОСВОБОЖДЕНИЕ!!!
Оно идёт - Любви Цветенье
По всем мирам, сквозь омовенье
Сердец всех душ
Под песнопенье...

ЦВЕТЕНИЯ ВРЕМЯ

Цветения время...твоя новизна...
Как будто впервые твои позывные
Мерцающим светом прошли навылет
Земные доктрины координат.
Огнём освещая путь, выплыло солнце
У самых последних пределов пространства,
И стало к светилам другим пробираться
Сквозь эти большие цветущие звёзды.
И птицы летели за ним по мирам...
И резали воздух раскрытые крылья...
Сгущалось пространство...
Сквозь облако пыли
За ними с утра наблюдала Весна.

СЕРДЦЕБИЕНЬЕ

Твоё великое начало
Твоих картин из одиночества...
На языке легенд и зодчества
Ты с кем-то там, во сне шепталась.
Я слушала сердцебиение
Твоих ритмических пульсаций.
Ты выражала себя в танце
Своих немыслимых вселенных.
Ты посвящала жизни гимны,
Ты проливалась за окружность.
Ты увлекалась ветром южным.
Ты открывала лабиринты.
Ты останавливалась фразы
На полпути...на полуслове...
Ты устилала Путь любовью,
И не сошла с него ни разу.

КАК ВАМ ЗДЕСЬ ЖИВЁТСЯ ?

Прозрачные души, закрывшие память,
Как вАм здесь живётся - под ядерным солнцем?
Как вЕру в Любовь сохранить удаётся -
В Её в первородство одетое в пламя
Во время гонений...
Во время скитаний...

НАСТАНЕТ УТРО

Настанет утро, и цветы
Покроют яблони, как прежде.
И солнце полыхнёт одежды,
В которых в рощи выйдешь ты.
Холсты невысказанных чувств
Поднимут к небу твои крылья.
А под тобою звёздной пылью
Дорога ляжет.
Этот хруст,
И шелест снов за поворотом
Разбудит память, и тогда
Ты восстановишься.
Твой опыт
Отделит время ото льда,
И стороною беззаботной
Вдруг повернется для тебя
Незатихающею нотой...

ТАМ

Там, где есть мир с травой по пояс
С горячим воздухом из детства,
Там до сих пор пшеницы голос
С любовью шелестит под сердцем.
Там, где есть мир воспоминаний,
Там, в каждом первозданном миге
Таится дней счастливых память...
Там до сих пор светло и тихо...

ПОРОСЛЬ

Поросль тысячи вселенных,
Не твои ли вижу лица
В руслах времени.
Родиться
Собиралась не в тебе ли?
Не твои ли диаграммы
И пророческие эры
Я рассматривала первой
В куполах небесных храмов?
Не в твоём ли окруженье
Реставрировала сотни
Из утерянных полотен
Под бои без правил с тенью.
Под разрывы сухожилий
В этих снах перерождений
В этих отблесках мгновений,
Чтоб не жить на грани срыва,
Мне, наверное, придётся,
Не взирая на издержки,
Обратиться за поддержкой
К аскетическому солнцу.

ВЕТРЫ

Собирали ветры с пола перламутры.
Барабанили по городам дождями.
По замочным скважинам развешивали ткани,
И совали нос во все коробки с пудрой.
Поднатужившись, чихали что есть мочи,
И мочили головы с утра в кадушках.
К вечеру, устав от погремушек,
Собирались вместе, и снимали порчу
С разных мест, с налётом серебристой пыли,
И куда совали нос с аршин размером.
Приходили к ветрам с песней кавалеры -
По огарку со своих владений приносили.

ГРУСТНОЕ

Как сносит пляски хоровод,
Когда от тьмы глаза немеют,
И полночь задом наперёд
Стоит к тебе.
И надо верить
В такое светлое клише,
В такое чистое причастье.
И что творится там - в душе,
Когда её ведут на кастиング
Во времена великих тем,
Во времена понурых красок,
Томящихся в застенках вен
С оттенками гримас и масок
Окон и стен...

СПИРАЛИ

То вместе мы, то снова порознь
Идём по лабиринтам таинств,
Извлечь из памяти пытаюсь
Других миров туманный образ.
За чередой неясных звуков
Приходит время узнаваний
Из снов проявленных дыханий
Своих дорог в цепи маршрутов.
Среди туманностей галактик
Их трепет слышится, как будто
Журчаньем вытканы минуты,
Когда лучи спиралей свастик
В ладонях Солнца будят утро.

В ГЛУБИНАХ

Качается ветер на ветках деревьев,
Рождая едва уловимые звоны.
От соприкасаний сгибаются кроны
Под тяжестью ниток своих ожерелий.
От снов просыпается солнце, и время
Становится снова зелёного цвета.
И где-то в глубинах ожившего сердца
Родник, отогревшись, приходит в движенье.
Приходит в движенье...течёт...и выносит
На берег песчаный своих отражений
Небесных оттенков - их блеск и скольжение
По самому краю туманных рапсодий.

АДРЕНАЛИН

Мирсы, Океаны, Глубины
Зрачков отражений вселенной.
Свободные формы лепнинны.
Полотна картин, гобелены.
Мирсы параллельные, воздух
Всё чище и тоньше. Жалейка
Жалеючи, вертится змейкой
Светло и невинно.
А мы троекратное эхо
Возводим вокруг пирамиды,
И ходим по льдам Атлантиды.
По новым заветам, и ветхим
В миражах, Океанах, Глубинах,
Напичканных адреналином.

ПО КРУПИЦАМ

Она шла по слезам, и по боли.
По растерзанным зверям, и птицам.
По болезням людским, и больницам.
Она шла по следам от агоний.
Она шла по земле своих предков,
И пыталась понять, что случилось
С этим миром, казавшимся, милым...
Награждённым медалью *За цепкость*.
Она шла по осколкам амбиций
Важных лиц...и смотрела в глаза им...
Она шла, тишину собирая по крупицам.

ДЕЛ ВЕЛИКИХ ГОРЫ

В ладони падающий звук...
На постаменте слышен шелест
Фарфоровых миниатюр и гжели.

Творенья рук.
На руки сцепленных минут
Садятся дел великих горы.
От Пиреней до Сальвадора

Приход их ждут.
Они нас хрупкостью берут...
От них отвыкнуть невозможно.
Им покрывала тонкой кожи
С их судьбоносностью идут.
Они то моются, то трут
Всё, что под руки попадётся.
Среди бесчисленности опций
Энергий форм - им ближе труд.

ПОЛЕ ЗА ЛЕСОМ

Поле за лесом, как подиум
Ангелов с чашей прозрения.
Кружит над сводом рапсодий
Млечности звёздной Вселенная.
Звук расширяется...волны,
Пенясь в мирах очертаний,
Гнёзда баюкают
В кронах
Мандал деревьев,
И память...

ПЕЧАЛЬЮ СТАВ

Печалью став, сдувает ветер
Пыльцу времён на лепестках,
И начинает жизнь листать...
И слушать шорохи и трепет.
То ближе голоса, то дальше.
Они несут с собой надежду
На пламенеющую нежность
В сердечной чаше.
Огонь проглатывает стены...
Крошатся прошлого легенды...
И возникает в эпицентре
Алтарь вселенной.

РЕКВИЕМ. МОЦАРТ

На эстакадах и парковых зонах
Ветер играет мячами для гольфа.
К музыке ветра ключи подбирает
Гений из города Зальцбурга - Вольфганг.
Понтий Пилат ему машет со сцены.
Просит смотреть, как послушные овцы
Свет на Голгофу ведут...
Искупления
Ждут те, кто строит себе мавзолеи
На полигоне.
Реквием.
Моцарт.

ИГРЫ В БИСЕР

По садам небесных клёнов
Собирает ветер листья,
И рисует свой орнамент
Тонкой кистью,
И шаманит.

Он по улицам вселенной
Что-то ищет, увлечённо.
Может, сто оттенков истин
По углам прозрачных комнат?

Иногда он красит стены.
Иногда он на диване
Дыры чёрные в кармане
Прячет долго и упорно...

А весной разносит зёрна...

Ветер занят.

Он играет

В Игры в Бисер...

И без правил.

ЗВЕНИМ

Звеним...

На разных языках
О нежности слагаем саги.
И, уловив дыханье магий,
Друг к другу тянемся в стихах.
Растём...

И корни наших ног
Срастаясь, крепнут на холмах...
И гонят из низовий сок,
И воздух детства - по стволам.
Цветём...

И руки из ветвей
Пьянящей радостью шуршат.
Наш птичий щебет на заре
Ласкает чистым звуком сад...
Скорлупки снега семенам
Сил прибавляют.
Сквозь ладонь
Зелёный плещется огонь.
Апрель - весна.

Весна...
Сок отдают берёзы...
Всё повторяется...

Деревья
В материальном облаченье
Пьют неба слёзы...

КОГДА ПРИХОДИТ ТИШИНА

Когда приходит тишина,
Смолкают листья на деревьях...
И звуки летних серенад...
И мысли зреют...
Цвет насыщают времена...
Даёт дыхание кореньям,
И силу новым семенам -
Зорь омовенье.

БЕСПАМЯТСТВО

Беспамятство тела...беспамятство рук...
Закачано в кровь одиночества время.
Сквозь тьму проступает шуршание...
Веер
Все тайны пытается ветрами сдуть.
Качается время на тоненьких ножках,
Готовое нужное взять направленье.
Смыывается шелест дождей акварелью...
Туманы сменяют дожди...
Ну и что же?
Пусть будут туманы.
Их смутные лица
Путь тают в лучах восходящего солнца.
Пусть новое утро услышав, смеётся
Как пчёлы гудят,
Как поют в небе птицы...

У БЕСКОНЕЧНЫХ ПРЕДЕЛОВ

У бесконечных Пределов
Зреют плоды...
Будет праздник!
...А на Земле - время казни
Образов божьего тела.
Вдоль побережий надгробья
Тянутся по бездорожью...
Полнятся слёзною дрожью
Ангельские подобья.

НЕ ТОЧНО, НЕ ЯСНО

Не точно, не ясно, конечно,
Как выглядит Бог, или Бездна,
Но всем абсолютно полезна
Любовь!
И её Безупречность.
Любовь!
Про её свет и ласку
Слагаются с самого детства
Все самые лучшие сказки.
Любовь поджидает нас в Сердце.
И, если оно не закрыто,
И, если оно Светом дышит,
Любви поступь можно услышать,
И песни встречать её выйти.

ПЕРЕВЁРТЫШ

На фоне тёмных облаков
Свет разливается души.
Его лучи вдыхают жизнь
За тем пространством сквозняков.
За тем пространством, где несут
Разливы рек сердца морям,
Там будет новая заря
Любви прокладывать маршрут.
В источниках прозрачных вод
С другим числом координат
Хранит секреты тишина
На лепестках воздушных строк.

На лепестках воздушных строк
Хранит секреты тишина
С другим числом координат -
В источниках прозрачных вод.
Там будет новая заря
Любви прокладывать маршрут -
За тем, пространством, где несут
Разливы рек сердца морям.
За тем пространством сквозняков
Свет разливается души.
Его лучи вдыхают жизнь
На фоне тёмных облаков.

ТВОЙ ЗВУК

Твой звук влетел в моё окно,
И вызвал всплеск цветных эмоций.
И время, пропитавшись солнцем,
Из гаммы слов, сошлось в одном.

И засверкали купола
Твоих немыслимых вибраций.
Мы встретились глазами в танце.
Над нами пронеслись ветра.

Звеним, на разных языках
Слагая о прекрасном саги.
И уловив дыханье магии,
Теряем след их в небесах.

Как птиц небесных голоса,
Когда-то разбудивших фразы,
Не пресекается ни разу
На лепестках времён роса.

ОНА ПРИДЕТ

По горизонту ветер-зверь
Гоняет облака по небу.
С утра, нахохлившись победно,
Мешает снег прийти весне.
Перевалившись за апрель,
Лучи просверливают дыры
Своей затерянной квартиры.
Над облаками бродит эль.
Хмелеет солнце...быть теплу
С его торжественною лаской.
Она придёт! Пусть не на пасху...
Пусть неожиданно...
И вдруг!!!

ВСЕЛЕННЫЕ

Клубятся по вселенным аналогий
Туманы, пряча жемчуга в своих глубинах.
Их Боги достают...и создают из глины
Свои материальные подобья.
Жемчужины в морях пускают пену...
И поднимаются, омытые прибоем.
Им солнца посылают к изголовью
Свои лучи, и носят до рождения в утробе.
Чтоб утром, когда Свет их колыбели
Покроет с головы до пят своей любовью,
На утренней росе, омытой тишиною,
Они смогли сойти с высот на Землю.

КОГДА ОТКРЫВАЕТСЯ НЕБО

Когда открывается Небо, и Солнце
Лучами спускается к самым низовьям
Обширных владений, навстречу ладони
Земля к нему тянет, поёт и смеётся...
И кровь начинает бурлить в наших венах,
И сердце купаться в каскадах эмоций,
Наполненных запахом жёлтого Солнца,
И мир возвращаться из зимнего плена.
И шелестом бабочек, птиц, и любовью
Становится выжженный снежностью воздух.
И первая нежность, и первые слёзы
Дождями стекают, целуясь с Землёю.

РОЖДЕНИЕ

Сквозь венчотекущие воды
Струится волшебное время
Молочных цветов,
И с восходом
Жемчужным узором весь берег
С янтарным песком украшает.
Цветы раскрываются...
Тают...
До вечера шепчутся...
С морем
Играют,
Взлетев над волною,
И новую пену рождают...

Я УХОЖУ

Я ухожу. Лампадаю
Мне освещает путь
Земная жизнь. Я радуюсь,
Что Свет смогу вдохнуть
Всем сердцем, всеми формами
Развёрнутых стихий.

Последний круг над городом...
Небесный балдахин
Пронзаю телом времени...
Из ласточкиных гнёзд
Безудержное пение
Летит за мной до звёзд...
Рассвет смывает запахи,
И блеск ночных светил.
Я опускаюсь с радуги
В песочный мир...

ПРОСЫПАЕТСЯ ВРЕМЯ

Раздвигаются шторы вселенной.
Просыпается медленно время.
Открывает глаза...
Видит тени,
И обветренный воздух весенний.
Просыпается время,
И шелест
Его крыльев доносится сверху.
От лучей его, дышащих смехом,
Сходит нежность на Землю и зелень.

СЛЕДЫ

Разбиты зеркала на маяки.
Песок до неба тянется кругом.
Под веками, затянутыми сном,
Покоятся следы исчезнувшей реки.
За окнами стерильное ничто
В истёршееся время исподлобья
Глядит,
И первым встречным хобби
Выкладывает пачками на стол.
Твой тонкий макияж твоей руки
Едва заметен на невидимом экране.
Тебе твою потерянную память
Достать необходимо из руин.

СЕМИЦВЕТИЕ

Дуновенье слов...
Хруст веток...
Семицветие оттенков -
Их разносят по планете
Исторические ветры.
И как только время снами
Укрывается,
Сознанье
Не спеша заносит в память
Зарисованный орнамент.

СТУПЕНИ

Ступени затреща...

СНЫ

Растерянно застыли...

Итишиной у Тишины

Закрыть их попросили.

А Он всё шёл по миражам

Фисташковым, и маски

Других миров в руках держал.

И неземные краски.

А Он спускался с Высоты...

И Голосом любезным

Звал все

В Сады

НОТА ПЯТНАДЦАТАЯ

Я вхожу в твоё поле цветов

Я любуюсь твоими звуками.

На падонях твоих – свет и руки

Гладити. Ангел ветрами готов

Ты идешь по вселенной Земля

Под тобой пробивается поросль

Под твои проницатель
Непроявленных красок

Непроявлен Твой гений

Твой голос Над мирами звучит истой

H

ЛЮБОВЬ

Он

Броди

Босиком по песку моих слов,

Промытому жизнью,

Нешадной, как море.

Он чистый и тёплый,

Как Бога ладони.

Броди,

Пока ветер песок не развеял...

Она

Брожу босиком по песку твоих слов,

И слушаю голос из сердца вселенной.

Брожу, пока ветер песок не развеял.

На стенах твоих городов - бой часов.

Брожу до утра.

Просто так.

Без причины.

И слушаю сердце...

Его перебои...

Я трепет не чувствую пальцев...

Мне больно...

Я голову кверху тяну...

Не дари мне

Под натиском ветра

Дыханье пустыни...

ЗАПАХ ВРЕМЕНИ

Голубое лицо темноты
Проступает сквозь солнце над миром.
Этот голос поющих сапфиров
Так похож на вселенский язык.
Я не знаю, куда я иду.
Нет границ мне...я голос пустыни...
В глубине, за туманами линий
Я рисую внутри пустоту.
Я в квадратах рисую окно...
Вертикальные выплески ливней...
Я рисую движение в плоскости снов.
Я пою про китов и дельфинов.
И вставляю в единый размер языков
Запах времени...Сердца светимость...

ЗАПАСЫ ВРЕМЕНИ

Запасы времени...
И снова, и опять
Уроки повторяются. Словами
Плетём орнамент жизни.
Наши ткани,
Как отпечатки пальцев,
В нашу память
Заносятся,
И остаются навсегда -
Там, в глубине времён,
За зеркалами...

НА ЛАДОНЯХ ЗЕМЛИ

На ладонях Земли на огне обжигается глина.
Черепки от горшков находить будет тысячи лет,
Задержавшись на миг в этих снах, череда
поколений.
Будет время смотреть на оставшихся жить на
руинах.
На домах наших грёз трепетать будут новые
флаги.
Незаконченность фраз сохранит тишину после
взрыва.
С высоты новых лун будет видно, как плещутся
ивы
В чистых водах земли...
И уносятся к звёздам легенды народов, и саги...

ЧУТЬ ПОДОЖДАТЬ

Чуть подождать...
Будут снова открыты врата...
В Ночь, когда смолкнут долин голоса,
Древний орган разольёт в небесах -
Там, где льёт в окна мерцанье луна - музыку тайн.
Смотрят восторженно звёзды в глубины озёр.
Время считают, когда в лепестках соберётся роса.
Плещутся воды Земли у истоков Начал.
Ночь...
Начинается время твоё.

ТАМ, НА КРАЮ ЗЕМЛИ

Там, на краю земли
Шумные воды живут.
Время истекших минут
Крепится к дну.
Корабли
В небо глядят из глубин.

За поворотами рек
Тихо.
Молчат якоря.
Щебетом птичьим заря
Сходит на землю.
Квартет
Слаженно будет звенеть.

Из четырёх стихий
Времени выстроен дом.
Солнце садится за холм.
Прячут в ущельях сапфир
Горных озёр
Пастухи.

Время по рекам течёт.
Следуют стрелки за ним.
Если дойти до вершин,
Сердцем узнать голос звёзд
Может помочь звездочёт...

ПЛАЧ

Ссадины, раны, окалины, трещины
Слышится плач по Христу.
Плачет женщина.
Он в её снах фиолетовым платьем
Слёзы стирает...
Каплю за каплей:
- Встань, и не плачь.
Улыбнись и послушай
Шелест шагов
Небожителей в душах.
Шорохи крыльев, врачающих плоскость,
Где прорастают цветущие звёзды.
Встань, и иди из времён тьмы на воздух.

ОРНАМЕНТ

Становится прозрачней Глаз Тибета,
Окутанный когда-то облаками.
Кайлас - я чувствую твоё дыхание,
Твои ладони на лице планеты.
Я слышу позывные от дельфинов...
За нас...за заигравшихся, - тревогу.
Они уходят, оставляя тело, к Богу.
Не надо им глядеть непониманием в спину.
Закат...вокруг твоих огней шаманы
Пытаются узнать, что будет завтра.
И видят, как вдали, под небесами,
Меняется у времени орнамент...

ДВЕРИ

Двери на небо завалены. Камни
Их подпирают, и давят на память.
Лишь иногда из завалов звенит
Тонкая, хрупко поющая нить.
Звук расширяется, и осторожно
Волнами нежность заходит под кожу
Воспоминанье...Меняя дыханье,
Сквозь пуповину глаза вижу мамы...
Чувствую руки...и прячу в карманы
То, что Они называют игрою -
Из бесконечности Времени Поле
То, что всегда до конца буду помнить...

В ДРУГИХ МИРАХ

В других мирах другого солнца
Объятьями друг друга стиснув,
Ростками восходящей жизни
Мы назовёмся.
Мы будем хохотать. Наш хот
Услышат жители галактик.
Нам улыбаться будет травник
Из звёздных окон.
Когда пойдёт дорога в осень,
Когда расстаться нам придётся,
Мы станем радоваться солнцу
В других колосьях.

Мы - зерна света, жизни гости.

ПРИЧУДЫ ВРЕМЕНИ

Причуды времени.

Весна

Вошла, покрытая загаром,

И оживились тротуары,

Когда она апрель под знак

Тепла поставила, и жару

От солнц добавила сама.

От неожиданности где-то

Запахло счастьем небывалым:

На лепестках шаданакара -

Роса из света.

<http://www.stihi.ru/2017/04/06/8046>

Из хрустального ковша Большой Медведицы

Высыпались звёзды мне в ладони.

Показалось...

Или померещилось...

В цветовом орнаменте запутался дальтоник.

То ли это красный,

То ли синий...

Или это, всё-таки зелёный...

На ладони столько странных линий.

Жгут мне пальцы лики на иконах.

Смотрят пристально в глаза мне.

По запястьям

Кровь течёт. и разбегается простуда.

У Большой Медведицы сегодня праздник.

Я кормить с ладоней звёзды буду.

БУРАТИНО

Он деревянный от рожденья.
Ему бояться бы огня.
А у него в руках звенят
Людьми придуманные деньги.
А он гремит в карманах ими,
И зарывает ночью в землю.
Он просто добрый.
Просто верит
Во всё хорошее.
Наивный...
Ему везло.
Его любили.
Он кукол научил смеяться.
Когда увидим его в двадцать...
Он будет выкрашен акрилом.

А под акрилом...вдруг он будет
Тем, кто дарил улыбки людям...
Но, если, треснув, перестанет
Смеяться,
Мы его узнаем
По носу...шапочке и брани,

Что сыпется сейчас с экранов...

КОГДА

Когда приходит это время,
Мы все бываем влюблены,
И трансформировать желанья
В лучи из света у весны
Всегда кому-то выпадает...
Чтоб видеть блеск голубизны
Зрачков вселенной -
В её тайнах
Про нас затерянные сны.

ШУРША ОБЛОМКАМИ РУИН

Шурша обломками руин,
Проходит тёмное по краю
Покрытых холодами зданий
Владений Зим.
Оно стирает тень улик
Со штор остывших конденсаций,
Попавших под раздачу акций -
Копилок крик.
И тишины приходит миг...
И насыщает кислородом
костры
- Великий Иероглиф!
И солнце поднимает лик!

ШУТОЧНЫЕ СТИХИ

Колеса обозрения
Вращают благодетели,
А самозванец тетерев
Себе присвоил дерево.
Он, то возьмет перчатки,
То скинет рукавицы.
Он страха не боится.
С него и взятки гладки.
Он, то прижмётся к веткам,
То претворится идолом.
Я верю в право выбора...
Я верю в слово ветра...

Мне выпал этот жребий -
Найти седьмое солнце.
Поэтому придётся
Упасть в объятья неба.
Я буду чуть заметной
На острие вершины,
Когда решусь покинуть
В одну из вёсен Землю.
До стартовой площадки
Рукой подать.
Я движусь
Навстречу солнцу.

Выше
Карабкаюсь, и выше...

Весной повеяло с листа.
Открыл глаза небес бессмертник,
И гребешком на пике гребня
Свои владенья начертал.
Увидев зарево зеркал,
Глотнул овчинку кислорода,
И в снах для колки дров колоду
Нашёл, и приложил к бокам.
Свой самый длинный марафон
Занёс в заветную копилку,
И тем, кто очень ждал,
Опилки
Отдал...
Когда-нибудь...
Потом...
Весною, полной своих песен
Сошёл с небес в прогресс бессмертник,
И захотел дождаться летних
Историй, и на дверь повесить.

Закончился день...
Ухожу со страниц...
Глаза закрываю...
Не спится...
Я завтра с утра испеку с сыром пиццу,
И высыплю крошки в кормушку для птиц.

ХОЛОД

Привычный холод, что ты знаешь
О том, как выглядят деревья
При неподвижном состоянии,
Когда их солнце светом греет.
И что ты знаешь о планете,
Когда она совсем другая,
Когда раздвоенность пространства
В цветных рубахах щеголяет.
Кто дал тебе мосты построить,
И указать приоритеты
На всех путях переживаний
Глубинной памяти бессмертных.
В твоих прозрачных одеяньях
Всегда так сумрачно и зябко.
Ты - призрак, и твоё дыханье
Тепло познавшим непонятно.

ответное от Михаила Просперо

Тепло познавшим непонятно,
Куда уходит ночью Солнце,
Когда приходит ветер Атмы,
И снова снег несёт в оконце
На всех путях переживаний
На вересковом хлестком склоне
За миг до точки замерзанья
Вдруг снова радуга в озоне,

И ты опять в огонь взлетаешь,
И там, в космическом кочевье...
Привычный холод, что ты знаешь
О том, как выглядят деревья.

Моё ответное:

Опять ты выпачкался, Солнце!
И покраснело...
Твои пятна
От взрыва утренних эмоций
Теперь понятны.
Опять ты во дворе сегодня
Играло с девочками в прятки,
И обогреть теплом субботним
Успело грядки.
Давай с тобой по воскресеньям
В уютной, старенькой квартире
На полотне твоей вселенной
Начнём ткать праздничные крылья.

ЧТО НАША ЖИЗНЬ

Плыут по горизонту времена.
Мгновения расписаны по пунктам.
Что наша жизнь и наши имена?
- Иллюзии, покрытые рисунком.

ПОСЛЕДНИЙ СНЕГ

Последний снег стучится в окна,
И застилает покрывалом
Просторы, а в эспресс-журналах
Красуются дары природы.
Гудит за сонной дверью ветер.
Вокруг домов тропинки мокнут.
Им до конца апреля сохнуть
Осталось на оживших ветках.
По руслам слышен шёпот...
Воды
Дожди готовят для садов.
Все слёзы спящих городов
Просушит днём нагретый воздух...

ТЫ ЗНАЕШЬ

Ты знаешь, как утро втекает в природу
Мозаикой улиц, звонками трамваев,
И блеском витрин заполняет пустоты,
Где нет хмурых лиц в зеркалах, и надутых...
Ты знаешь все ядра, их круглые морды.
К тебе каждый раз собираются гости.
А ты веселишься и прячешь под воду
Со всех континентов времён отголоски.
А после, когда удаляешься в небо,
Становишься самым обычным бродягой,
Где пишешь ночами о бабочках сагу,
И слушаешь флейту...

ПРОХОДИТ СОЛНЦЕ

Проходит солнце Шамбал шагом
Не торопясь, по кругу жизни,
Вплетая в сны орнамент истин,
И о Земле слагает сагу.

Проходит солнце над планетой.
Вояж по странам совершаet,
И отмывает пот и сажу
С лица застывших континентов.
Проходит солнце над пустыней,
Над миражами проплывает
Земли богов...и обжигает
Лучами все её глубины
Времён. И размягчает камни...

ВРЕМЁН ПРОТЯНУТАЯ НИТЬ.

Звучит времен прятанутая нить.
То флейтой разольётся, то гитарой.
А в ком-то тлеет маленький огарок.
А в ком-то ярким пламенем горит.
Идут часы несдержаных минут.
На скатерти красуются закуски.
Кому-то тесно, а кому-то грустно
Сидеть и слушать монотонный звук.
Светильники свисают с потолка.
В стерильных масках смотрят терапевты
На этот мир проявленного света
С фигурками из белого песка...

ОН ЗЕМЛЮ СНАМИ УКРЫВАЛ

Он Землю вытоптал до дыр
В просторных замках из песка.
И примерялся к языкам -
Тот, кто послал нас в этот мир.
Он Землю снами укрывал.
Анестезию маякам
Ночами проводил, пока
Не разрослась дыра в носках.
Он штопал дыры между строк.
Держал перчатки про запас.
И звёздам говорил про нас:
- Какой же непростой народ
Внутри моей Игры живёт.

ВОЗВРАЩЕНИЕ

Уберите стуки все и стыки.
Проведите пальцами по коже
Устроителей нежданностей, похожих
На пришедших с побережий диких.
Устраните визги и надрывы.
Сообщите планы Будапешту,
Чтобы провести успеть успешно
Выборы с полынью и крапивой.
И когда всем станет горячо и тесно,
Вот тогда вернутся времена на место.

СПИТ МОЙ АНГЕЛ

Спит мой Ангел...
Устал...
Я его не бужу...
Пусть от праведных дел в тишине отдохнёт.
Пробуждается солнце...
По окнам течёт
Время нового утра...
Вдали парашют
Показался
Наверное это за ним...
Заберут...
И оставят безмолвия след...
- Возвращайся...
За окнами падает снег...
Прилетай посмотреть на весну после зим...

ЛОВУШКИ

Нас ловят на всём, особенно светом
Из сердца пытаемся если делиться.
И длится...и длится вселенная в лицах
Миров на задворках у времени где-то.
Свисают со стен паутинные сети,
И ставки всё выше в рядах оригами.
И ангелы ждут встреч таинственных с нами,
И знаки рисуют нам крыльями в небе.

Я БУДУ С НЕБЕСАМИ ГОВОРИТЬ

Я буду с небесами говорить.
Я буду с вами искренней и нежной -
Судьбы моей вселенские одежды,
Души моей серебряная нить...
Я рассмотрю историю земли
Под микроскопом творчества поэтов.
И жизнь от излучений альфа-бета
Попробую любовью защитить.
Я буду в этом времени стихи
Вплетать в узоры Безупречности и Света.
По тканям творчества, под музыку
Бессмертных,
Закрыв глаза, ладонями скользить...

МОЕЙ ДУШИ КОЛОКОЛА

Моей души колокола...
Их слышат ангелы вселенной.
И рушатся под ними стены
Из кладки сумрачной в мирах.
Слетает песня с губ, и крылья
Готовы опрокинуть небо,
И прикоснуться к сердцу в недрах
Планет, покрытых звёздной пылью,
Где храмы на семи ветрах
Стоят, упёршись в них ногами.
Где воздух вышит оригами
С колоколами в куполах.

ХОККУ

Океан вселенной
Фейерверк гармонии поющеей,
Я слышу твой голос

Атака на жизнь
Параллельные трассы
В сосудах Востока.

Свобода крыльев
Факелы в руках птенцов
Перезагрузка

Намывы Любви
Безопасная зона
На тканях вселенной

Дыхание жизни
Через тернии к сердцу
Бабочки лета

Семенами страха
Оживает пляска теней
С восходом солнца

Горное эхо
Ширятся в сердце Земли
Пятна проталин

Белые ткани
Вам не подходит весна
Время надежды

Солнце смеётся
Метит лучами в лицо
Птицы проснулись

Зимние краски
Солнцу стереть не дано
Ночь на свободе.

КОРОТКИЙ СБОР

Короткий сбор...
Я замедляю
Удары сердца перед стартом.
А мне встречать с другими завтра
Дыханье ветра в Гималаях.
Календари свои ступени
Предложат взрослым при подъеме.
Их будут детские ладони
Ждать у дверей Преображенья.
Его разрозненные капли
В слезах замрут на полуслове...
И станет безмятежным Море
В последнем утреннем спектакле...

ВЕТЕР

Ветер со всех сторон сквозняками подул...
Зябко мне стало...
По небу пошли облака.
Может быть я, наконец, соберусь, и возьму отгул,
Чтобы попрыгать с друзьями, руками достав
потолка.
Можно попрыгать, а можно смеяться до слёз...
Или вот...в детство вернуться хотя бы на час...
Господи! Не позволяй мне смотреть на изнанку
событий всерьёз.
Господи! Может, найдёшь время, и обратишь взор
на нас...
Может, увидишь, во что превратилось земное
жильё.
Может, Ворота из Света откроешь для наших
детей.
И после этого что-то изменится в мире моём...
Господи! Может быть, в Век Золотой
Мы станем вместе с тобою ходить по воде...

ДАВАЙТЕ ПОПРОБУЕМ

Морозом по коже, по веткам железом
Давайте попробуем мысли порезать.
Их скрутим в баранки, согнём их в подковы,
И выйдут из них заготовки для слова.
А сложные сложим вокруг штабелями.
А те, что не сможем - оставим на память.

ИЗ СЕРДЦА

Гляжу на родную планету со смехом.
Из сердца любовь выпускаю на волю.
Она оставляет ключи и пароли
Угрюмым страдальцам, уставшим от бега.
Из сумки дорожной торчит пара крыльев,
Забытые феей у гнома в котомке.
В коробке шуршат мотыльки в распашонках,
Да несколько стареньких зонтиков пыльных.
А хочешь, с тобой её вместе откроем?
Смотри! мотыльки золотистого цвета
Ладошками гладят родную планету,
И лечат болезни любовным настоем.
Дышу с наслаждением и пью, насыщаясь,
Волшебною взвесью нектара из Света.
И вижу, как тянутся дети планеты
К лучам Его сердцем.
И плачу от счастья.

МАЛЫШ

Шары над полем выпустил малыш,
И что-то им кричит, смеясь, вдогонку.
Придерживает пёс его за распашонку,
И ветер дует озорной весною с крыши.
Плыют шары над полем кораблями.
Их гавань ждёт вдали у горизонта.
А мама смотрит, как под лампой солнца
Малыш ходить по травам начинает.

ВОЗЬМИТЕ ОРНАМЕНТ!

Возьмите орнамент!
Берите, берите!!!
И свой удивительным сердцем представьте.
Пускай будет кто-то от улицы зритель.
Пускай этот кто-то сыграет в спектакле.
Ну что, вы согласны?
Понятно...понятно...
Ударим теперь по рукам...и...на сцену!
Ну что вы, ей богу!
Опять вы про цены...
А, если, хотя бы, однажды, бесплатно?

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ МОЙ ПУТЬ

Незабываемый мой путь.
Твоих снегов закономерность
Позволит мне когда-нибудь
Из холодов в тепло свернуть.
Я отвлекусь на праздник дня.
Я получу призы за это,
И буду раздавать конфеты
Всем - на глазах у фонаря.
А снег уйдёт, забрав Устав.
Зачем ему с весной делиться,
И видеть радостные лица.
И будет прав.

Шуршание и шёпот
В династии туманов.
На родине шаманов
Янтарный мёд на сотах.
Дожди свисают с неба,
И падают на камни.
Снимает дегустатор
Пыльцу творений с цедры.
В глубинах откровений,
Где помнят слово подвиг,
Хранится иероглиф,
И То - Другое Время.
Певцы в небесных храмах
Поют о Воскресеньи.
Блюстители рекламы
Меняют настроенье.
Меняются местами
Под шорохи паркета
Мосты между мирами
Божественного света.
Усыпаны следами
Вдоль-поперёк все горы.
А там, за ними - Город
И наша жизнь...
И память.
Узор крестов на ткани.
Ловушки для незрячих.
Серебряник на сдачу.
Следы переживаний...

ПОГОНЩИК

Светились гордостью и счастьем
Глаза Погонщика.
Он на любое имя отзывался.
Его табун песчаной масти
Вбивал копыта в дни ненастий.
Он гнал табун.
Он верил в свои силы.
Менялись лики, появлялись птицы.
А между птиц просвечивались лица.
Он рисовал их маслом и акрилом.
Границы рушились... другие возникали.
За табуном шла следом пыль восстаний.
Восставшие трещали без умолку.
Погонщик гнал табун без остановки.
Он шёл вперёд. Он черпал свои силы
В местах, где совершались древние обряды.
А люди падали, и падали снаряды
Вокруг его огнём сожжённых крыльев.
Он гнал табун по временам проталин -
Туда, где помнили его,
Туда, где ждали.
Он иногда был молчалив, а иногда смеялся.
Он видел Дом вдали...
Он Возвращался...

ОСТАНОВИТЬСЯ БЫ

Играет, ритмами шурша,
На шахматной доске шут в маске.
В металле прячут запах краски,
В иголках шкурки у ежат.
Сбегают в облака дожди,
Чтобы послушать гром небесный.
В партере смотрят чью-то пьесу
Актёры сумрачных витрин.
Растут деревья под окном
Непотопляемой квартиры.
Колышутся полотна мира
Под колокольный перезвон.
Бегут (куда?) за днями дни...
Остановиться бы...
Послушать,
Как там, внутри нас нашим душам?
О чём хотят сказать они?

ВСТАНЬ НА ЗАРЕ

Встань на заре и тихонько послушай,
О чём восходящее солнце поёт...
Возьми, и настройся, как в детстве, на душу
И...счастье по венам твоим потечет...
Цветок, как малыш, на коленях уснувший...
Взлохмаченный ветер... журчащий исток...
Ты просто постой, и тихонько послушай,
Что чувствует сердце, готовясь в полёт...

ЗАРИСОВКА

Утро, как утро - зимнее
Может, не март.
И даже
Может апрель покажет
Небо с глазами синими.
Может, в ответ на это
Выйдет из дома солнце.
Если оно вернётся,
Я поделю с ним конфеты.

Небо синее-синего -
На васильки похожее.
Нет у апреля инея,
Люди вокруг хорошие.
Где-то, быть может, лето,
Солнце ласкает кожу...
Я так люблю конфеты!
Хоть все их любят, тоже...

Огней космических лучи
Спускаются с небес на Землю,
И времена оледенений,
Сжимаясь, прячутся в ночи.
Рассвет идёт в дома и кельи,
И сердце музыкой звучит.
И просыпаются ключи.
И наступает ПРОСВЕТЛЕНИЕ.

КАЛЕЙДОСКОП

Сойдут рассветы на проспект веретена.
Из них спрядут орнаменты богини
На языке санскрита, и на хинди.
И прорастут земные семена.
Осветит ночь огнём своим костёр.
На свет слетятся с дальних странствий звёзды,
И будут копошиться дети в гнёздах,
И расширять посланий кругозор.
Между послами и плотинами бобров
Поднимутся колоссы на чужбине,
И разобьют по горизонту клинья.
К утру их разберут на серебро.
Сойдут с небес другие времена
В один из календарных воскресений,
И от волнения уставятся на Землю
Те, кто доверил эту твердь опекунам.
На твердь, где прорастают семена,
Запишется история дождей,
За чьим движеньем наблюдает каждый день
Из окон городов ветеринар.
А ветераны снова не у дел.
Да и дела какие могут быть в подъезде?
Вот на экране зарабатывают песней,
И ставят говорливых под прицел.
Калейдоскоп...Сменяются ветра...
Холодные и пасмурные лица
Петь начинают голосом синицы
И щебетать:
- Тепло встречать пора!

ДЕНЬ НАЧИНИЕТСЯ С РАДУГ

В золото рядится воздух.
День начинается с радуг.
С неба готовятся падать,
И очищать землю воды.
Песни поёт свои вечность.
Рушатся старые стены.
Сходит потоками время.
Свет пробуждает сердечность.
Зёрна небес прорастают
Лотосом огненным в сердце.
Будет меняться поверхность,
И украшаться цветами.
В самые нужные сроки
Вскроется древняя память,
И потекут реки знаний
Из запредельных истоков.

ВЕСЕННЯЯ НЕЖНОЖНОСТЬ

Покрыт лучистым слоем пыли
Орнамент вышитой одежды
Лечу!!! Я ничего не вешу!!!
Меня несут по небу крылья.
Лечу, подставив ветру руки.
Трепещут в воздухе полотна.
И кажется тугим и плотным
Прозрачный мир И пахнут звуки
Весенней нежностью мелодий.

ОН ЖДАЛ ЕЁ

Он ожиданьем жил...
Он ждал...
И что-то там писал на стенах
На разных языках вселенной,
И слушал речь...
И понимал.
Тряс головой...
Смеялся вслух...
Смешной,
Он помнил радужное время,
И доброту.
В нём сказки зрели
Под музыку миров весной.

Он слушал, как она поёт...
Он ждал её...

ЗАРИСОВКА

Катится солнце по кругу.
Марты сменяют апрели.
Дни прибавляются.
Время
Зелени выйти на земли.
Зимы уходят, им в спины
Дышат пророчеством вёсны.
Птицы находят по звёздам
Гнёзда с пуховой периной.

НОЧЬ

Свет фонаря в ночь упирается. Лица
И тёмных глаз её не видно за вуалью.
Она приходит разная, сверкая лунной сталью,
И музыкантами из отдалённых царств.
Свет упирается, пытается поймать
В ладони её бархатные звёзды.
Шуршит трава, и серебрится воздух...
И с губ её слетает света прядь...
Она смеётся...

И КАЧНУЛСЯ МИР

Этот Свет от дальних Солнц принёс сегодня
На планету испытаний фиолетовые волны.
И качнулся мир...
И жизнь проснулась в зернах,
И затрепетал орнамент на полотнах.
Этот Свет, вернувшийся вчера из странствий,
Шёл по континентам, согревая их лучами,
И шептал Проснувшимся и отделившимся от
стай:
- Время чувствует след ваших ног в
пространстве...
Время слышит каждый внутренний ваш голос,
Каждый плач под хаосом изломанных вибраций.
Я вернулся...будем просыпаться...
Будем пробуждать в сердцах величье Слова!

БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ

Раскрылась радуга, и ветер подхватил
последние капли дождя...

Душа слушала небо...как Ангелы сменяют друг
друга, когда эпоха заканчивает "Кали-Югу".

Беспредельность... У тебя есть
свет Бога, ты знаешь это, и живешь с раскрытым
сердцем...

Одно мгновение с тобой соткало Лотос, целую,
новую Вселенную...

Многомерность, спящие люди, как восковые
фигурки - в них дремлют удивительные боги...

Они как цветы соединяют Землю и Небо.
Сердце - это весь Мир Света Жемчужиной
Духа...

Реки текут...от Лотоса идут струи Света,
соединяя планеты.

Из недр Земли поднимается Любовь...

Она другая...полная счастья...возносящая Ток к
небу...

Дорога жизни -
Она расширяется в сторону света
Учись доверять сердцу.

МНОГОМЕРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Центр.

Окраина.

Жизнь.

Время.

Голоса в церковном хоре.

Ангел, павший в зарожденье,

Где программ и правил море.

Выход в Свет...

Перерожденье...

Насыщение Любовью...

Глубина прикосновений,

И Уроки Повторений межпространственных
историй

Между снами...слой за слоем...

И бесчисленные двери

Многомерного пространства многомерных
исчислений...

ПОЗДРАВЛЕНИЕ БОГИНЯМ

Да здравствует мир ваш - богини!

Ваш смех и прекрасные мысли!

Да будут подвластны вам выси

Непознанные и святые!!!

Да здравствует ваша духовность!

Да здравствует твёрдость и сила!

Богини великой России -

Да здравствует ваша полётность!!!

СВЕТ НАДЕЖДЫ

Свет надежды...
Мерцает лампада...
Застилаются сны родниками.
Начинается слаженный танец
Под Его проницательным взглядом.
Надвигается новое утро
Подношений от бабочек ветра.
Чудо жизни приветствует флейта.
Маргаритками выстлана тундра.
Возвещающий время надежды
След, омытый дождями и солнцем,
По обочинам зёрна эмоций
Для идущих оставил,
И нежность.

УЛЫБКИ

Улыбки...
Вас так стало мало.
И доброго, простого слова.
За каждую тебе спасибо,
Вернувшийся из странствий Клоун.
За то, что в каждом из карманов
Хранится дюжина улыбок.
Что смех в морях и океанах
Междусобою делят рыбы.
Улыбки...
Может быть когда-то
На лицах вас увижу снова...

ХОККУ

Главное в жизни
Всегда приходит в полночь
Путь в бесконечность

Песнею солнца
Готовлю встречу с тобой
Время рассвета

Древняя песня
Как мне услышать тебя
Космос вселенной

Листает время
В Фантазиях событий
Зимы орнамент

Звёзды в прибо
Лодка качает веслом
Сокровища снов

Дорога жизни -
Она расширяется в сторону света
Учись доверять сердцу.

Мир сохранить
В своей красе
Способен Свет

БУДЕТ ПРАЗДНИК СЕГОДНЯ

Будет праздник сегодня Начала Конца.
Клетки выдадут каждому встречному на день.
Впечатления можно руками погладить.
Можно руки потом в темноте почесать.
Будет праздник сегодня у всех...что ещё?
В суете не забыть пригласить терапевтов.
Будет в клетках у каждого корочка света.
Будет выставлен каждому вовремя счёт.
Подготовка закончена...маски, перчатки...
Операция будет, конечно, успешной.
Можно будет на карточке исправить
внешность.

Можно будет поймать терапевтов на взятке.
- А хирургов?
- Нельзя!

Будут вежливо резать они всех, и нежно.

ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ

Он появляется, как вестник.
Как-будто радуясь весне,
Взмывает вверх воздушный змей!!!
И сердце пробует петь песню
Души своей.
Пускай он с нашими руками
Под белым солнцем держит связь,
Он там один...и крыльев бязь
Ожившим кажется дыханьем
Небесных царств...

КО МНЕ СОЛНЦЕ НЕ ПРИШЛО

Ко мне солнце с утра не пришло.
Ко мне солнце не вышло сегодня.
Может, я не поставила сходни.
Может, их раздавил в небе слон.
Я достану из шкафа пальто...
Я достану из шкафа их сотни,
Понашитых из разных полотен
Разноцветных, и солнышку в тон.
Я для солнца сок выжму.

Лимон

Будет символом счастья казаться.
Одуванчиков жёлтое царство,
Я из вас приготовлю вино.
Зеркала будут мне улыбаться,
И молчать за столом телефон.

ПРОЗРАЧНЫЙ ДЕНЬ

Прозрачный день...
Снял облаченья
Туман...и высветился город...
И ветки подняли деревья,
Цепляясь ветрами за кору,
И у корней держась за камни.
От щебетания и ахов,
Звения капелью и ручьями,
Из глаз людей бежала влага.
Их солнце гладило лучами.

ПОСЛАННИКИ

Лучи греют окна...
Гуляют по шторам...
В ладонь упираются, радуясь встрече.
И слушают сердце под шкурой овечьей.
Посланники Вечности входят в мой Город.
Прохожие шурятся, глядя на солнце,
И прячут под маской гримасы наружность.
Улыбки на лицах - кому это нужно?
Кому посвящал свою музыку Моцарт?
Обрывки речей...время ныне и присно.
Песчаною пылью развеются камни.
Нас балует лето своими цветами
В серебряных росах с оттенками смыслов.
Поклоны на сцене...повторы движений
Проносятся мимо домов сквозняками.
Хранители память вскрывают ключами
С фрагментами встреч на ухабах сцеплений.
Сцепления встречных где гулко, где тихо
Следы оставляют свои на асфальте...
Посланники Света готовят на Мальте
Подсказку на вход в наши сны,
И на выход.

ОБМЕН

Тусклые лица, раздвинуты двери теней.
Нервы натянуты, ловит луна беглецов.
Вспышка короткая мне осветила лицо.
Ветер по стенам развесил туман фонарей.
Стены холодные...Ласточкино гнездо
С яйцами к завтраку (Птицам не до птенцов)
Будет зализывать раны своим языком
Время бумажное...Звёздное будет потом.
Горсточка пепла зажата в ладони моей.
Эту бумагу содрали с деревьев вчера.
Будет сегодня весь день вытекать кровь из ран.
Семь моих снов мне достались из прежних
ролей...
Семь моих снов поменяю под утро на солнечных
семь.

НОЧТ ПОКРЫВАЛО РАСКИНУЛА

Ночь покрывало раскинула, в городе сон.
Лица разгладились, стали улыбки видны.
Падает свет фонаря на кровать, со стены
Смотрят на спящих портреты ушедших времён.
Люди раскинули руки.
Им снится полёт.
Крылья, как прежде, упруги и ветер гудит.
Сколько прошли они, и пролетели Пути?
Кто после долгого сна возвращенья их ждёт?

ДЫХАНЬЕ ТИШИНЫ

Бессмертное дыханье тишины
Вплетается в потоки просветленья,
И тайно опускается на землю -
В тот мир, где мы.
Покрыта тишина прозрачной тканью.
К ней в очередь становятся поэты.
И музыканты, и художники-эстэты.
И длится бесконечно ожиданье.
А тишина приходит за дождём,
И обжигает своим огненным мгновеньем.
И дарит тем, кто светел, просветленье.
За тишиной приходит в грозах гром...

ОТМЕТКИ ВРЕМЕНИ

Отметки времени...
Границ неровный шов...
Эмблемы улиц - это так на вас похоже...
Мне этот город с лицами прохожих
И улицами кажется чужой.
Учёба и отметки...
Вечный бой...
Ладони, огрубевшие от пота...
Ум, одурманенный иллюзией работы...

И Бог в душе...
И вечность...
И покой...

ТВОЙ СИЛУЭТ

Твой силуэт...лица овал
В своём тончайшем облаченье
Как будто выхвачен свеченьем
Из темноты.
Зеркал слова
Мерцая, падают на кожу...
Я пробую орнамент крошек...
И погружаюсь в свою память -
Туда, где сны и невозможность...
Где мы на ангелов похожи,
И солнце вечное над нами...
Ты помнишь это Наше Время,
Где ты раскачивал качели?
Ты помнишь Землю?..

ответное от Ирины Гонюковой

Я помню Землю...и пески
И бесконечные барханы.
Куда уводят караваны
Преградам страха вопреки?
Куда? Откуда мы с тобой?
Качели помнить мы не смеем.
Летим, летим и не хмелеем...
Быть так зеркально молодым!
И, сколько нам в барханах плыть?
Не сосчитать...Собьюсь со счета.

Ждала тебя и знала, кто ты!.
Ты прилетел меня любить!

СТАРТ И ВЗЛЁТ

Ляжет, вышитая тайнами,
Тишина поверх Земли.
Посмотрю её глазами
И...
Раскупорю окна зим.
Соберу в ладони капли
Разомкнувшихся полей...
И услышу, как в набат бить
Станет время новых дней.
Старт и взлёт - Путь человечества
Между черно-белых вех
На Тот Свет...
По бесконечности...
Сверху - вниз и
Снизу - вверх.

МЫСЛИ ВСЛУХ

Истина и цивилизация
Не имеет ни малейшего отношения к нациям.
Цивилизация и истина:
Одна - божественна, другой нужны кисти и
Полотна для возвеличивания

НОСИТЕЛИ БОЖЕСТВЕННЫХ ЭНЕРГИЙ

Текущую поверхность снов тревожа
Ветрами вечности, и забивая клинья
Между опор...глядят с улыбкою на Землю
Носители божественных энергий.

И, выстроив поток в тринадцать линий,
Ведут нас, чуть подталкивая в спину,
В наш Город Солнца,
Где мы все похожи
На Золотого Мальчика из храма Шаолиня

КОТ

Кот решил поиграть с хвостом
Заюлил...
Завернулся внутрь...
И схватил его...
А потом
Отпустил, чтобы дать отдохнуть.
Кот, как с мышью играет с хвостом.
На *стене* рекламируют пресс.
По рекламе он бьёт кулаком.
За него голосует конгресс

Больше кот не играет с хвостом.
Он вцепился когтями в прогресс.
Он решил бить в лицо кулаком,
И лоббировать свой интерес

ПОГОНЩИК ТУЧ

Погонщик туч...
Он столько видел...
По пальцам и не перечесть.
Он помнит, что такое честь,
И где зарыт священный идол.
Он гонит тучи каждый день
По разным странам континетов.
По склонам гор...
От центра к центру
Дождём залитых площадей.
И слушает удары сердца
С небес явившихся детей,
И дарит Новый Свет Земле
Погонщик молний и певец их.

h

ДОМА

Дома с головою, глазами, и дымом.
Дома - вы, как мамы, как запах любимый
В своих необычных и замысловатых
Старинных портретах и памятных датах.
Красивые, тёплые.
В детстве - большие.
Как жаль, что нельзя вас с годами расширить.
Как жаль, что играть мы здесь больше не будем.
Как жаль, что вы старитесь так-же, как люди.

В МИРЕ СОЛНЦ

В мире солнц, из миллионов, сотворённых во вселенной,
Есть одно...с лицом Богини, согревающее Землю.
Если вдруг, оно устанет...и кормить не станет светом,
Мы тела свои забросим и покинем твердь планеты.
И тогда простые души Бога-Солнце смогут слушать...

МОЙ ВЫХОД

Мой выход...Выход ли?..
А, впрочем,
Сейчас не важен мне мой почерк.
Мне важен смех!
Сгребаю утренние строчки,
Из форточек бросаю в снег...
Смотрю на небо снизу вверх,
А небо сыпет многоточьем
Над льдами рек.
Льды будут вскрыты этой ночью.
А...может днём...
А, может - нет...
А может, это треск сорочий
Зрачками век...

ТУМАНЫ

Туманы обволакивают дни.
Дыханье тишины заходит в дом.
За этой дверью прячет звуки сон...
И запах от ладоней...
И огни...
Соскальзывает нежность в синеву...
Пыльцой цветов на тонких стебельках
Нас поднимает ветер в облака...
Мы вырвались, нам не дают уснуть
Сплетенья рук и музыки река.
И не пугает счастья высота.
Что время нам?
Что нам ушедшие века?
Я запечатываю в сердце этот миг...
И закрываю двери за собой,
И слушаю, как где-то, за стеной,
С твоих лугов слетает птичий крик...

ЗНАМЕНЬЯ

Вышивальщицы ходят к источникам.
Легче лёгкого настроение.
Воздух скоро согрет будет Зодчим,
И украсятся улицы зеленью.
Засверкают улыбками люди.
Облака небеса рассекретят,
И пройдутся знаменья по судьбам
Той, от солнца которая - третья...

КОГДА НАСТАНЕТ ВРЕМЯ ТИШИНЫ

Раскроются цветы.
На лепестках
Усядутся сияющие росы.
Ты будешь отпускать сегодня в воздух
- Стихами не проросшие слова.
А завтра им устроишь карнавал.
А завтра выйдешь в радужном уборе
Из разных стран на сцену территорий.
Они тебе в ответ устроят бал.
Под солнцем ослепительной луны
Ты вспомнишь свои старые пароли.
Ты станешь сочинителем историй,
Когда настанет время тишины...

ПЕРЕМЕНЫ

Следов серебряная нить
Между землёй легла и небом.
Сегодня первый дождь по снегу
Украдкой пробовал ходить.

Шли облака по небу,
Тенью
Следы от вёсен укрывая...
Сменить земные покрывала
Сегодня пробовало время...

ПОТЕРИ

Под ногами скрипучий песок.
Время бродит по сумрачным лицам.
В своём мире поют песни птицы.
В этом - Света потерян исток.
Увлеклись...заигрались...
Спектакль
Приобрёл грустный вид.
На подмостках
Дарят горы цветов Коза-Нострам,
И несут за собой боль и страх.
Драгоценности...деньги...дома...
Увлечение взрослых карьерой.
Иногда слово модное Вера
Можно детям услышать от мам.
Бьёт набатом поруганный храм...
Правит Бал толерантная плесень...
Чело-Век - ещё миг...
И воскреснет!!!

Не сойти бы до срока с ума.

ЗАРИСОВКА

Листья падают крыльями вниз.
Воды рек замедляют свой ход,
По утрам вспоминая весь год
Времена флёр де лис.

А МНЕ БЫ

От твоего порога к морю
Ведет в ухабинах дорога.
В дождь начинают свечи мокнуть.
Не будет встречи со звездою.
Не будет таинства мерцаńья.
Не станет сердце волноваться.
Зимой нет к вёснам декораций.
Ей так идёт её пергамент.
Одeta в бархат карнавала
Тобой придуманная сцена.
А мне б прозрачных гобеленов.
А мне б над морем парус алый.

Весна бросает якорь...берег
Покрыт оледенелой коркой.
А мне бы под дождями мокнуть.
А мне бы бус подать, да серег.
А мне б лицо подставить солнцу.
Пускай оно мне сушит брызги,
Упавшие с ладоней жизни.
А мне б таких побольше порций.
Пускай вас нет ещё со мною -
Цветов, запутавшихся в росах.
Я никогда не стану взрослой.
Меня всегда здесь будет трое:
Цветы, и я- в саду, и море...

МОЖЕТ

Атом распался...просыпались слёзы...
Встала праматерь, и выплыло солнце...
И завертелись вокруг её опций
Кварки, глюоны с прозрачною кожей.
Спины упали ей на руки...сердце
Вспыхнуло, став во вселенной Сверхновой.
Атом родился...распался...и снова
Стал одеянием звуков для скерцо...
Жизнь, или смерть?
Как роднятся два слова?
Кто из них ближе к Великому Богу?
Как отличить их от первоистоков?
Может, расскажут об этом мне совы?

ГДЕ-ТО ТАМ

Где-то там, за завалами слов,
Существуют другие земли.
Там гуляют по шёлку лугов
С золотыми рогами олени.
На полянах нектар с лепестков
Собирают с утра в чаши феи.
И подкормку погонщик ветров
Оставляет для птиц на деревьях...

И сияют глаза мотыльков,
Когда воздух от солнца светлеет...

ПРОБУЖДЕНИЕ

Прозрачный день - сигнал для возвращенья вёсен.
Их приближение предчувствуют капели.
Вверх поднимают, после снега, лапы ели.
И ветер щебетанье птиц за пазухой приносит.
Ликует сердце - наступает время солнца.
Здесь будет много и тепла, и света.
Цветы на лицах - это первые приметы
Перезагрузки искромётных опций...

Прозрачный день...и третий день недели.
Он не похож своим лицом на зимы.
Он как малыш...и говорит ещё в полсилы...
Но он пришёл!
И пробуждение принёс на Землю!!!

ЗАПУЩЕНО ВРЕМЯ

Запущено время...весна...будет дождик!
И будет скрипеть под колесами город.
Начнёт дождь шуршать в тех местах, по которым
Когда-то ходил совершенно промокший.
Взбредёт ему в голову - станет струиться,
И лапами мягко стучаться по окнам.
Пусть дождик не впустят.
Он должен быть мокрым,
Изящным и хрупким, похожим на принца.

КРУГОВОРОТ

Неопознанное время...
Из сновИдений концы
Не связать узором в звенья,
Не задев созвездья *Псы*.
Так и вертимся, в пучину
С головой сто раз ныряя,
Чтобы устраниТЬ причину
Наших долгих отставаний
От других систем незримых
С золотыми полюсами,
Чьи миры нам дышат в спину
Зодиаками из храмов.
Эти чёрные полотна...
Нам не вырваться из плена
Мыслей, выставленных в окнах,
Не коснувшись сердцем неба.
Не понять предназначенья
Жизни собственной в деталях
Из разрозненных мгновений
Разных слов и сочетаний
Светоносных измерений
Со своим набором цифр...
С тайной Кодов
И знамений
И печатями И-Цзын...

ИЗ ПЕРЕПИСКИ

Свет накрывает полмира, полмира -в тени.
Вниз - скоростная, вверх - только пехом и "сам"....
Прячутся в складках вчерашней обиды одни,
ищут другие, находят - не то, и не там.
С содранной кожей, но всё ж, разгрызаю узлы...
Кто вам сказал, что добро без хребта, и без скал!?.
Кто обманул, разделив на "хороших" и "злых"?..
Каждому - лист, чтобы - каждый! - своё написал.
Книга в закладках. Останутся радость и грусть.
Вольному - воля, точнее: вот - дверь, вот - окно...
Светом и тенью наполнено сердце. И пусть.
Черное с белым - обычная жизнь домино.

Светдана Скакунова

Книга в закладках...читаю её перед сном.
Этот Писатель...истёрлись следы его ног...
И затерялись...В морщинах осенних трава.
Тщательно мою от грязи скрипучий порог,
А вечерами слежу за дыханьем седого костра.
Тихо и грустно...Я слушаю птиц голоса.
Семь моих кошек греют остывшие за ночь сны
Мы стали и сами давно зеркалами в песках,
И вечно ждём одобренья решений от тьмы.
Полный аншлаг у неё - все забиты места.

Наталья Глазунова

Я ПОМНЮ

День...вечер...ночь...начало утра...
Крадётся солнышко по креслу...
Я помню этот запах детства,
Где так надёжно и уютно
Расположилось в доме время
Со скатертью и тишиною...
С волшебной, сказочной страною
И куклой Светой на коленях.
Моё великое наследство -
Мои часы любви безмерной
К тем, кто мне был всегда примером:
Моя семья!!!
Ты - в моём сердце!!!
Полёт по времени...
Летим...
В ладонях - солнечные знаки.
Нас провожает Исаакий
Глазами куполов.
За ним,
Как терема, цветами окон
Красуются дома,
И рокот
Балтийских волн сопровождает
Полёт...
Гляди!
За облаками
Нас наши Ангелы встречают...

Я ВЕРНУЛАСЬ

Я вернулась в родные пенаты,
И упёрлась ладонями в солнце.
По плечам моим двигался воздух,
Под ногами гудели набаты.

За воротами этого мира
В глубине распускались созвездья.
Шли по небу и пели им песни
Про планету людей пилигримы.

Я домой возвратилась из странствий
В час, когда уходить надоело.
И светилось от слёз моих тело,
И терялось в туманах пространства.

Из зрачков моих сыпалось пламя,
И откуда-то слышались звуки...
Я закрыла их - двери разлуки.
Я вернусь в закрытую память...

Мне сюда много раз возвращаться...

СПАСЫ

Спасение...спасы...не слишком ли часто
Мы стали спускаться к подножью вершин,
И видеть с низовий крутой серпантин...
И слышать, что эта дорога опасна...

И знать, что её нужно будет осилить...
Иначе, зачем мы на свете живём?
Чего от своей жизни долго так ждём,
Став попросту взрослыми...
Помня про крылья...

Истёрты дороги...знакомые лица
И снег осыпается ворохом с веток.
Под снегом рождается музыка лета.
Приход её чувствуют дети и птицы.

Спасение - это когда смех на лицах...
Смеяться когда человек не боится...

СЕЯТЬ РАДОСТЬ

Щебет...Что это вдруг?
Птицы пробуют ля!!!
Снег уходит...
С весной обнажается твердь.
Сеять радость вокруг и капелью звенеть
Назначаю тебя - эпилог февраля.

ПЕСОК ПОРТРЕТЫ

Ни указателей...ни переулков...
Песок...попробуй, тронь его
А под песком - земля снегов...
И раздаётся эхо гулко.
Бесчисленное море судеб...
Волнистый берег из камней,
И толпы брошенных теней
Под жернова...
А где же люди?
А люди ходят на работу,
И ждут бесценных указаний.
Носители фальшивых знаний
Их учат нотам...

ПОРТРЕТЫ

Нас нет...Мы есть...
Портреты в рамках
В закрытых стЕнами углов
С разнокалиберным и странным
Набором слов...
Мы есть...Нас нет...
Но в окнах кто-же
Здесь наблюдает за ветрами,
Сверкая взглядами и множась?
...Неужто камни?

И ПРИШЁЛ НОВЫЙ СОН

Ходят тени вокруг, затемняя людей.
То ли страх, толь испуг...
Ворон каркнул во мгле...
Закачались в ночи от ветров голоса.
На ладони моей побывала оса.
Зазвенела крылом, курс взяла на луну...
И пришёл новый сон, шум сошёл в тишину.
По утрам слышен мне смех невинных детей.
Им назначено здесь стать ловцами теней.

ДОЖДЬ

С небес срывался редкий дождь,
И налипал на проводах,
И создавал на водах дрожь,
След оставляя на домах.
Он шёл по городу из мест,
Ему известных одному,
Почти беззвучно.
Только блеск
Шёл от одежд,
А он был хмур.
Был хмурым дождик из-за туч.
Он так давно не видел свет.
А где-то там надежды луч
Смотрел ему с улыбкой вслед...

ЛЮБЛЮ

Люблю, когда бывают в мartaх
Дожди - предвестники апрелей.
Люблю, когда под бой курантов
Они на землю воды стелют.
Люблю стрясать с волос промокших
Живые капельки алмазов,
И прятать их в своих ладошках,
И слушать их слова, и фразы...

ПУСТЬ

Я уткнусь тебе в плечо, моё бархатное время
И вернётся звездочёт...
И придут в дождях апрели.
Снег растает, за окном
Бабочки сплетут узоры.
Скрипнет дверь...
И старый гном соберёт игрушки с пола.
Я подушками его
Забросаю...
Пусть смеётся...
Это время-волшебство пусть из прошлого
вернётся.
Пусть оно, как прежде, в дом
Забежит...
И тихо стукнет...
И под вешалкой тепло для меня оставит утром.

ШУТОЧНОЕ

Росписью бал
У царя то банкрота
Этот вассал напоролся на грабли.
Скромному - шашку!
А наглому - саблю!
Будет наградой для званых болото.
Будет праша поощреньем для смелых.
Сильных отправят с утра на охоту.
Будут летать за туманами стрелы.
Царь после бала раздаст всем по фото.

СЕГОДНЯ

Сегодня мне снились дельфины и море.
Они танцевали, и были их танцы
Дыханием жизни с числом девятнадцать.
Они рисовали своими телами
Один за другим девятнадцать узоров.
Я слышала их разговор с Океаном.
Я видела воду из света по кругу.
Как шли они в глубь...в тишине друг за другом,
Чтоб встретиться здесь, в своём мире, с китами.
Киты приплывали...и были их платья
Похожие цветом на кожу вселенной.
У ног моих пела прохладная пена:
- Киты и дельфины вам - боги и братья.

МОДНОЕ

Влюблённый в просторы словесной охоты,
Ты вышел на след своего двойника.
Тебя ждёт с ним встреча у стен из песка,
И время разлуки на долгие годы.
Играть эту партию в шахматы модно,
И модно менять свои лица на маски.
Когда дверь открыта, тебе по подсказке
Не трудно понять, как влияет погода
На те типажи, что хотят на свободу.

ИХ НЕ ДОСТАТЬ

Путаясь в крыльях, из темных твоих глубин
Свет, поднимаясь, ложится лучами на тени.
Тянутся к небу ладонями тех поколений,
Кто родились и пришли из созвездья Великой
Любви.
Пусть этот шелест пока не у всех за спиной.
Пусть эти капли на брызги салютов похожи,
Я нахожу этот свет по глазам, и сквозь хрупкую
кожу
Вижу их крылья...
И окрики слышу и вой:
- Их не достать...
У них Ангелы над головой...

КАКОЕ СЧАСТЬЕ

Какое счастье мне на Свет

Направить снова свои стопы.

А за спиной мою топот

И крики:

-- Смерть!

Я засмеюсь, окинув взглядом

Толпу с душою омертвелой,

И устремлюсь к Нему.

И тело

С умом младенческим оставлю.

Пусть кто-то выплачется, охнув,

И обо мне два слова скажет.

Я обернусь, смеясь,

И дважды

В ладони хлопну.

КРЫЛЬЯ

Над колыбелью сотканных времён,

Там, где рождаются величественно звуки,

Где не смолкает колокольный звон,

Тянусь за ветром ввысь, раскидывая руки.

Переплываю небо...

Тень разлуки

Спускается на правое крыло.

Мне с левым, как ни странно, повезло.

Я с ним хожу по облакам с рельефами Судзуки.

НЕ ОТРАВИСЬ

Тени...вода...круги...
Глубже нырнуть во тьму?
Или на свет пойти
Из лабиринтов - внутрь?
Что там? Кругом сады?
И виден ясно Путь?
А на песке - следы...
Будь осторожней...Ртуть
Каплей свернулась в них.
Не отравись...Смотри...
Чтоб у огня не заснуть...

ЗИМА, БЕЛЫ ТВОИ НАРЯДЫ

Зима...белы твои наряды.
Травой тебе не шелестеть,
И солнце ситец листвьев сада
Ещё не скоро будет греть.
А летом диск с землёю рядом
Почти-что будет...и смотреть
На переменчивые взгляды,
На жизнь и смерть.
А кто-то будет сквозняками
Ходить за облачную твердь,
И складывать по кругу камни.
И в бубен бить, и песни петь.

ТЫ БУДЕШЬ ЖИТЬ

Ты будешь жить в моём дыханье,
Ты будешь жить в моей любви -
Тропинка в детство
С родниками,
И небом солнечным в пыли.
Я пронесу тебя, как знамя
По временам с продрогшей кожей.
В не раскрошившуюся память
Я буду вхожа...

КОЛДОВСТВО

Колдует ветер у дорог,
Снега рисуют день.
Я вышиваю между строк
Из лоскутов апрель.
Из почек первая листва
Удерживает сны
Одной рукой - на облаках,
Другой - мы сплетены.
А между нами - льдов река,
И покрова зимы...
Кончается небес строка,
И время тишины.
Я путь держу на Ту звезду...
Ты тянешься к своей.
А между нами - сердца стук
И океан морей...

ВО СНЕ

Во сне я услышала щебет...и радость
Волной пробежала по мраморной коже...
И склонула в зиму, мечтами тревожа
Укрытую снегом остывшую землю...
Я в Путь собралась под рассветную песню,
Своей глубиной и мерцаньем манящей
Туда., где запуталось в памяти счастье.
Я буду искать тебя - возглас древесный.

ТИШИНА

Тишина...время звёзд...
Открывают Создатели двери.
Сторожит сон детей непоседливый пёс.
Спать ложатся ветра,
Собираясь под вечер в свой терем,
Перед сном вспоминая полёты стрекоз.
Затихают миры...
Ходит сторож в старинной ливрее,
И на всех этажах в ночных тушит свет,
У порога принцесс подбирая с узорами веер,
Шляпки их, башмачки и обёртки конфет.
А когда он запрячет луну в облака,
И оденет своё драгоценное платье,
Возвратится к себе с тишиной на руках
И растопит камин...и раскроет объятья...

КАК ХОРОШО

Как хорошо путешествовать,
Слушая щебет и трели.
Видеть нездешние земли,
И узнавать запах детства
В звуках дождей и свирели.

Как хорошо возвращаться,
И говорить Дому: здравствуй!

БЕЗМОЛВИЯ ОАЗИСЫ

Из таинства творения взметнулся столб огня!!!
...Волна прошла по берегу, и время появилось...
А где-то в тех глубинах Жизнь рождалась, как
Святыня,
И трепетали Ангелы под сердцем у меня.
Мосты вселенной строились, расписывались
храмы
Лучами разноцветными.
Путь правили Владыки.
В нераспечатанных мирах просвечивались Лики.
На стороне моей души просматривалась память.
Ступени вверх, ступени вниз, просторы для
фантазии.
На Золотом Сечении у каждого свой Дом.
Дороги - это шествие души под колокольный
звон,
С её стремлением найти Безмолвия Оазисы.

ЗЕМНОЕ

Послушные гримасы странных
На первый взгляд с потухшой волей
Земных людей - в их океанах
Мне довелось однажды плавать...
И собирать сетями смех их...
И рассыпать по дальним звёздам...
И восклицать, глотая воздух,
- Вам укрощать сегодня вихри
Дано, и гром над головами,
И выходить на Место Силы.
А цепи, как бы их не лили,
Всегда звучат колоколами...

КОЛОКОЛА

Сны протекают по руслам реки,
По рукавам, занавешенным тенью,
Ждут в этих снах сумасшедших спасенья
Прямоходящие, из опасенья
Слепо прибившись к воротам стихий.
Колокола режут всласть тишину,
Глубоководные прыгают рыбы,
Пеня живыми хвостами волну.
Люди мечтают, что-нибудь выдал
Рыбы секреты...и к форточкам льнут
В поисках встреч и ответных визитов
В их глубину...

КОГДА Я УЙДУ

Когда я уйду, и захлопнутся двери
За внешней стеной, на поверхности странной,
Откроют глаза и задышат вулканы,
И пламя обрушат с ладоней на Землю.
Испуганно люди уставятся в окна,
И будут смотреть, как крошатся мгновенья.
Как тонет в песках обнажённое время,
Как стонет планета...как ширится рокот...
Когда я уйду...и уйдут континенты
Под древнюю мантию выжженных мыслей,
Тогда мне придётся в Сады возвратиться
Под музыку сердца Великой Вселенной.

ПАНАЦЕЯ

Ладони прижимаются к вискам.
По венам движется клубок противоречий.
А где-то, за фасадами аптечек
Хранится панацея из песка.
Фасады выцветают..праздник слов
На радужных мостах продолжен будет.
Со всех сторон сюда слетятся люди
Послушать голос флейты перед сном.
Послушать флейту - это ль не мечта?
Пускай она немножко старомодна...
Я приглашаю вас на музыку сегодня.
Сегодня будет старт улыбкам дан.

ВСЕЛЕННАЯ В ЛИЦАХ

Прозрачные ставни...

За ними созвездий скопленья

Тайком наблюдают за жизнью на дальних
планетах.

И тихо смеются, и шепчутся между собою
Архонты* Вселенной.

Орнамент на платьях огнями и водами вышит.

Сокровищ несметных - на каждом шагу - под
ногами.

Под музыку Баха в ночи драпируются ткани.

Вселенная дышит...

Лучи распускаются...

Свет согревает прохладу

И что-то неладное в звёздном пространстве
творится.

С орбит сходят луны...

И движутся в такт водопадам

Вселенная в лицах...

*Архонты упоминались в древности как слуги Демиурга, Бога-Творца, стоящего между человечеством и трансцендентным Богом, которого можно было достичь только через знание истинной природы человечества как божественной, ведущей к освобождению божественной искры внутри человечество от ограничений земного существования.

ПРИВЫЧКА

Люди привыкли
С масками проще
Жить по соседству с угрюмою тьмою.
Дни проводить в ожиданье...на ощупь...
Дверь в своё сердце закрыв за собою.
Секс - есть обмен сексуальных энергий.
Там, где Любовь - Красота на вершине.
С Ней говорил он, как с равною - Сергей.
К Ней относились давно, как к Святыне.

ДОМА НЕ ПТИЦЫ

Дома - не птицы, их пригвоздили,
А сверху крыши - с трубой для дыма.
А птицы могут влюбляться в зимы,
И могут к солнцу лететь на крыльях.

Дома - не птицы. Дома - усадьбы.
Им не добраться с земли до юга.
А птицы могут любить друг друга,
И строить гнёзда, и петь на свадьбах.

Дома - не птицы, им не подняться,
Им не купаться в лучах восхода.
А птицы могут потратить годы
На песни сердца,
На чуткость танца.

ДОРОГА

Ты tkешь узоры зимних звёзд.
Снега тебе по пояс.
А на асфальте - след колёс.
А на перроне - поезд.
Дорога катится в весну.
День прибывает.
Завтра
Тепло вернёт жужжанье мух,
И майских трав - на завтрак.

ЗАКОЛДОВАННЫЕ

Всплывает в снах касанье рук...
Мы словно семя недотрого
Оглядываемся...
А вокруг
Все заколдованы дороги...
И снова первый шаг...
Ожог...
Нам предлагается Игра...
И ветерок - как тонкий шёлк...
И твердь из каменных зеркал...
По снам лечу...
Гудят мосты...
Мелькает вечность за окном.
А там, внизу горят костры,
И спят младенцы долгим сном...

НЕ МОГУ ПРЕДСТАВИТЬ

Шлейф разнеженного утра
Показался вдалеке.
Ветры парусом надуты.
Воздух - будто в молоке.
Солнце брызги посыпает.
Я смеюсь ему в глаза.
Не могу себе представить
День, когда придёт гроза...

СНЕГ

Он в разгар ночей спустился,
Закрепив успех,
И, рассыпавшись, расселся
По карнизам - снег.
Пошептавшись с тишиною,
Сделал реверанс...
И...слетел...и стал изгоем...
И не в первый раз.
Доштился...на дорогах
Места нет ему.
В городах за снегом строго
Смотрят, и войну
Объявляют.
И как только сходит он с небес,
Посыпают едкой солью,
И увозят в лес...

ЗАВТРА

Воздушными красками радуги
Дороги украсятся завтра.
И лить будет дождик на лица,
И будет от счастья мир плакать.
Пробываются младенцы сквозь землю...
Укроют цветами планету.
И будет выпрыгивать сердце
Из глаз, переполненных светом.

ОЗНОБ

Ознооб - это признак хорошего тона,
Когда видишь, как по дрожащим ступеням
Спускаются души попробовать время
На вкус - из запретов земных, и законов.
Спускаются души в свои катакомбы.
Туман накрывает лучистых и певчих.
- Иди и не бойся...
Тебе кто-то шепчет...
- Ты здесь будешь жизни учиться.
Ты - дома.
Под бой барабанов колышутся тени,
И слышится плач одинокий ребёнка.
- Не плачь, будет мама тебе жаворонком
На млечном пути Золотого Сеченья.

ПИСЬМА

У северных морей сходились перекрёстки.
Затягивались туже пояса.
В верховьях неба появлялись звёзды,
И зажигался свет на маяках.
Мгновенья вытекали, запекаясь.
Дрожала от волнения Земля.
На зов планеты Ангелы слетались,
И возникали письма на полях.
Воздушные магнитные опоры
Качались на просторах синевы,
И ослеплял глаза Небесный Город.
И успокаивал сошедших блеск луны

МИРАЖИ

Пустынных слепков миражи.
Ветра лавиной.
Из трещин проступает жизнь
- Вода и глина.
Первоматерии зола.
Мольберты пены.
Огонь, сжигающий дотла
Язык вселенной...

И снова времени река
Даёт напиться родникам.

ОН ЗЛИЛСЯ

А он не спал, и по ночам
Подсматривал за ней из окон.
Она не слышала ни топот,
Ни бормотанье палача.
Он злился...и не спал...
Она
С ним не встречалась даже в снах.

ТУМАНЫ

Туманы тают за окном.
Пустыня снежного песка
До горизонта.
В родниках
Не слышен плеск воды.
На дне
Застыли рыбы.
Плавникам
Не до движений.
Заводь снов
Заворожила.
Толщей льдов
Укрыта времени река.

А ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?

В очень далёкие, давние дни
К Русам пришли с новой верой одни,
И стали они веру ту предлагать...

- А как бы про веру получше узнать?
- Вера о бого-Христосе гласит.
На зАповедях наша вера стоит:
Не ври
Не воруй
Не убий
Не хами
- А что это значит?
.Спросили они...

ТОПОЛЬ

Там...у мраморных плит самых прочных пород
Он стоял на ветру, шелестя серебром.
Прорастаявойной...и питаясь от рек,
Тополь много успел за свой жизненный век.
Он был песней в ночи.
Он был тенью в жару.
На ладонях своих он качал детвору.
Он приветствовал всех, кто здесь делал привал
- Средь безмолвных долин,
Возле мраморных скал...

КОНТУР СВЕТА

Контур света...
По контуру – тени.
Неподвижное стало понятным.
Это новое утро бледнеет.
От лучей размываются пятна.
Незаметная с первого взгляда
Полоса из парного тумана -
Мне вдыхать, как проснусь, тебя надо,
Да с ладоней пить воду веками.

ОЖИДАНИЕ

Белые лики за серыми лицами
Нас ожидают,
В надежде продлиться
В суженном мире до дней расширения
Огненных мыслей по всем направлениям.

Пусть не задался день в целом,
Забвение
Вывести сможет на новые ритмы
Зрителей, стихших во время молитвы
К тем, кто создал Золотое Сечение...

ЕСЛИ УСТАНЕШЬ

Погасли свечи...
Из окна
Не будет больше улыбаться
Снеговичок,
И отзываться
Снежинки в снах на имена.
Под снегом летний уголок
Мечтает снова про апрели.
Про разбежавшийся по елям
Лучистый свет твоих дорог.
А я не буду деньзаднём
Перебирать твои награды.
Я стану листьями...
И падать
Начну с небес в сады дождём.
Я стану посохом для странниц,
И расцветать в садах цветами,
И укрывать прозрачной тканью
Твой город...
Если, вдруг, устанешь
Смотреть на звёзды из окна...

ХОККУ

Длинные тени
Шуршащие листья
...Ожидание...

СЕГОДНЯ

Ты снова поднимался в небеса.
Я видела, как звездолёт исчез с экранов,
И пролетев меж двух Галактик Магеллана,
Вдруг развернулся, и отправился назад.

Сегодня будет день веселья у землян.
Сегодня пробил час твой возвращенья
В пространство временных пред назначений,
Чтоб возложить Любовь к подножью Алтаря.

ИГРА ВООБРАЖЕНИЯ

Игрой воображения сторон
Покрыто фиолетовое поле.
И каждый за собой по пуду соли
Несёт, согнувшись...
До скончания времён.

А где-то...за пределами ума,
Где прятаться не надо за словами,
Там ночи освещаются огнями,
И возвышаются до неба терема.

Там время тишиной прозрачных лет
Ласкает память радугой цветов.
Вращается калейдоскоп миров...
И вытекает музыка из рек...

ШЛЯПНИК

Он живёт в своём маленьком царстве.
Украшать любит дом лоскутами
Своих радужных мыслей,
И камни
Любят с ним пошептаться о счастье.
Он с утра фонари все погасит,
И споёт песни новому утру.
А потом распахнёт двери настежь,
И лучами запустит салюты.
Ходит он день за днём по владеньям.
Вечерами встречает закаты.
Он со всеми смеётся - на равных.
Носит шляпы он по воскресеньям.
На его изумрудном камзоле
Разместились деревья и гнёзда.
Он мечтает отправиться в космос,
Подышать тишиной на просторе.
Он соткёт небесам покрывало.
На планету напустит туманов,
И под музыку сонных фонтанов
Поспешит туда, где вырастал он.
Улыбаясь, пройдётся по звёздам...
И тайком возвратится на Землю,
Захватив с собой Новое время
И такой...
Упоительный воздух...

СМЕЛЕЕ!!!

Смелее!!!

Пусть в окнах темно, постучись!
Темно - потому что нет света...
Возьми эти краски...полотна и кисть.
Рисуй мысли светлого цвета.
Зайдешь...не зайдешь в дом - тебе выбирать
Почётное право на вёрсты.
А если захочешь в ночи танцевать,
Повозка домчит к дальним звёздам.

ИСХОД

Светились узоры на ткани.
Мыслитель смотрел на них *в оба*.
Кружились снега мотыльками.
Метель наметала сугробы.

Мелькали в причудливом танце
Виденья.
И падало сердце
В глубины пустот совершенства,
И щеки горели румянцем.

Изысканных линий движенье
Тревожило ум своей тайной.
Кружились снега мотыльками
По стрелкам Великой Вселенной...
И время сходило на Землю...

НЕ ВЕСНА

Не весна...
А душа зеленеет,
И становится красочной.
Птица
Вьёт гнездо для птенцов,
И садится
На снесённые яйца,
И греет...
Солнце днём посещает гнезда.
Ночью гнезда баюкают звёзды.

ОММММ

Это было давно, и не раз
Проводник открывал Третий Глаз...
И четвёртый, и пятый под ОММММ...
А потом отправлял всех на *слом*,
Обнуляя вибраций поля...
И опять *делал* новых землян...

НЕ НАДО ШУМА

Не надо шума.
Тишина - намёк на тайну.
Священной музыки волна
- Твоё дыханье.
Смотри в огонь своей души...
Как ярко пламя!!!
Какое Чудо - эта Жизнь
...И твой Экзамен...

ГОВОРЯТ

Говорят, что на Земле тревожно.
Что детей из городов позвать бы нужно.
Год семнадцатый...он был непрочным в прошлом...
И что этот - петушиный год - не лучше.
Говорят, что Нострадамус и Матрона Предсказали о конце начала света.
И что мир поделится на зоны,
И не станет больше интернета.
И не станет многих из живущих
После холодов и завихрений снежных.
И что не увидим сад цветущим.
Что на Чудо лишь одна надежда.
Может быть, всё это не серьёзно.
Может быть, у Них другие планы
Насчёт нас...
И что ещё не поздно
Попросить о помощи у Навны?*
Может быть за теми облаками...
Там, где сходятся между собой дороги,
Звёзды, что вчера шептались с нами,
Каждому подарят оберёги...

Навна – богорождённая монада, одна из Великих Сестёр,
Идеальная Соборная Душа Российской метакультуры.

Даниил Андреев *Русские Боги*

ГОДЫ

Смягчая улиц угловатость,
В январь спускается зима,
И укрывает пухлой ватой
Дворцы, избушки, терема.

В провале затемнённых окон,
Под лёгкий шорох снегопада
Проходят вереницей годы
По небу с лунною лампадой.

Я открываю им секреты...
И приглашаю выпить чаю.
Метели слушают наш щебет
В старинном доме со свечами.

НОВОЕ ВРЕМЯ

Сerenады снегов, океаны эмоций
В городах оставляют метели.
А за ними приходят апрели,
А над ними склоняются звёзды...
И поют свои новые песни:
- Просыпайся...
- Послушай...
- Рассмейся!
Тронь рукой этот РАдужный воздух.
Вот тебе твоё Новое Время!

ЗА СНАМИ

Я захожу в твои края...
Страницы магии листаю...
И попадаю на Граали,
И на себе ловлю твой взгляд.
Здесь пахнет морем и дождём.
Здесь распустились тополя.
И здесь...священная земля.
И ходят луны в красном днём.
Здесь, у границы двух миров
Я вижу нас, одетых в пламя.
Мы крылья пробуем...
И тайно
За снами ищем двойников.

СТРЕЛКИ

По ночам зажигаются звёзды.
Из тьмы
Возникают священные храмы планет.
А за храмами есть несказуемый свет...
Там лампады горят...
И печать тишины.
От светильников падает времени луч
На низовья с подсветками солнечных линз
Здесь рождаемся мы,
Сверху падая вниз.
Дрессируют минутные стрелки наш Путь.

КРОВОЖАДНЫЕ ЯНУСЫ

Мандариновый вкус фейерверка лучей.
Над землею горит одинокий фонарик.
Снова запах огня миллионов свечей
Непонятно зачем ему люди подарят.
А когда все уснут, заскрипит колесо
От удара ногой вожака по Ковчегу...
И отравится тьма храбрецов на войну,
И просыплется манна, и рыба им с неба.
Так и будут ходить по соборам войны
Кровожадные Янусы в каменных масках,
Отправляя на слом репортаж тишины,
И писать для детей задушевные сказки.

ТЕБЕ ТО ЧТО

Я вышла из развилин в чёрный дым.
Я выжгла своё тёплое зимовье...
И выключила свет у изголовья
Своих не дорисованных картин.
Я правила меняла,
На потом
Откладывая в долгий ящик встречи.
Ты приколачивал до петухов мне свечи.
Я по углам гуляла босиком.
Тебе то что,
Тебе - не привыкать.
А мне вдруг захотелось танцевать...

ЗАРИСОВКА

Снег усядется на лапы сосен.
Ноги свесит, и порозовеет
От волненья...или посинеет,
Если подойдут поближе тени.
Станет он смотреть на проходящих
Взд - вперед снующих пилигримов.
Может кинуть в них снежком,
А может мимо
Них попасть туда - в лесные чащи.

Белый мир...
А над ним - фонари.
Занесённые снегом деревья...
Спят под звёздами в ризах деревни.
Горным воздухом в них пахнут дни.
Ночь мерцает огнями.
Луна
Подошла близко.
Желтое платье
Ниспадает волной...
Тишина -
Ей идёт так молчать на закате.
В этот праздничный отблеск снегов
Звуки падают медленно...
Город
Утопает в следах сквозняков,
Зацепившихся в окнах на шторы.

Время движется шумно...

Пурга

Обжигает ушедших в Путь ветром.

Пусть танцует свой танец.

Быть Свету

В каждом сердце,

И миру - в домах.

<https://stihi.ru/2017/01/05/7689>

Ночь хрустальных таинств перезвон

Вобрала в себя...

И...

Затаилась...

Мне глаза твои сегодня снились

С запахом полыни и дождя.

Сумеречных отсветов пески

Посылали к звёздам свой огонь.

Лунным блеском был наполнен, и тобой

Горизонт впадающей реки.

<https://stihi.ru/2017/01/05/2991>

Дороги странствий...

Мотыльки

Сегодня в окна будут падать.

До тайников и старых кладов

Я доберусь без мистики.

Я буду светом любоваться

Твоих ладоней и ресниц.

А ты мне будешь синих птиц

Садить на плечи,
И смеяться...
<https://stihi.ru/2017/01/01/3228>

Схожу по граням и ступеням
Через свои - чужие лица
До края солнечной границы
Тобою созданной вселенной.
Иду по схеме - сверху, к югу.
Туда, где волны ходят в море.
Мне изо всех земных историй
Одна лишь не даёт покоя:
Что там - за выходом из круга?
<https://stihi.ru/2017/01/07/12365>
Распускается свет...
От восторга нахлынувших мыслей
Душа
Раскрывает ладони над храмами
Искры
Оседают в туманы, огнями шурша,
И звеня отголосками истин.
Самородками полнится мир дикарей.
Красотой наполняется время.
Эта радость, что льётся из глаз у детей...

Почему ты забыл, что ты - Гений?

СНОРЕАЛЬНОСТЬ ОЧЕРТАНИЯ БЕЗДНЫ

Она любила гулять в горах...тишина
завораживала...и в один из таких дней, когда
она бездумно бродила среди нагромождения
камней, едва успела заметить, как очутилась у
обрыва...Там, в скальных берегах текла
огнедышащая река откуда поднимался жар и
свет...от лавы исходил грозный и величавый
покой...бездна завораживала, притягивала к
себе...и пугала...

Она стала искать спасение... и...заметила над
бездной хрустальный мостик, парящий
невесомой радугой, по которой надо было
пройти на другую сторону обрыва.

Мостик из лунной радуги был здесь, чистый и
холодный, он звал к себе, успокаивал, и во
всём его величии и спокойствии чувствовалось
торжество красоты. Радуга возносила над
бездной, как мечта, как фантазия, но всё
вместе было единым и целым, и не было этому
названия, просто хотелось смотреть, и
смотреть...

С усилием оторвав взгляд от золотистой, огнём
и светом дышащей бездны,

Она подняла ногу...и шагнула на мостик...и
проснулась...

ДОРОГА

Осенняя дорога, которая вела в лес, ничем особым не отличалась от дороги в посёлке. Лес был виден, как на ладони. Было тепло и тихо.

Спустя какое-то время, я вышла на другую, - травянистую дорогу, по обеим сторонам которой возвышались эти удивительные создания - берёзы. Я пошла между ними...под ногами мягко шуршал палый, нетленный лист...было удивительно светло и радостно. Берёзы кружили надо мной легкую золотистую метель...Светло было даже под сумрачным пологом елей, подступившим к дороге. Торжественно и гулко распахивался чуть слышно гудящий бор, где у подножия сосен земля прыскала тугими маслятами. И горьковатым был воздух, и спокойствие обнимало меня, и вслед летело спадающее убранство леса. Глубоким дыханием я пила щемящий настой осени. Надо мной и лесом расстипалось кроткое небо, и суматоха дел, вся обширная круговерть человеческой жизни мельчала, подёргивалась забвением, словно её и не было никогда, а были только эти минуты, эта бесконечность движения, красок, запахов, звуков жизни, это слияние с ней. С лёгким порывом ветра в лицо порхнул багряный лист, влажно скользнувший по щеке. *Вот оно,

счастье*, - мелькнуло в голове.

Вот оно – то, ради чего мы приходим на Землю...будто с пробуждением родовой памяти меня охватило чувство причастности этим дышащим последним теплом кронам деревьев, чувство покоя и уюта.

Вокруг стало светло. Снаружи проглянуло солнце. Неяркое, оно просквозило берёзовую опушку, и свет осени мягко упал на лицо...Я шла и думала, как странно устроен человек. К чему мы стремимся, как не к гармонии жизни, свободы, красоты и покоя? Но вот же она, здесь, гармония-то...А всё куда-то рвёмся, что-то меняем, сами вносим в мир беспокойство...как будто мы живём на стройке.

Мы постоянно что-то строим...строим...строим...потом ломаем. Ломка, стены падают, сегодня одно, завтра другое, пыль, грязь, грохот, лязг... Как неуютно мы живём...как зажато...как грустно. Жизнь, здоровье, успешная работа...

За стройками мы забыли про самое главное - про Любовь. А ведь без любви и травку не вырастишь, и камень не уложишь. Только камень надо обтёсывать, траву полоть или подстригать , а человека...вернее, ребёнка...Ребёнка не получается Любить, если сам не знаешь, что это такое – Любовь с

большой буквы. Вот и выходит, что мы детей
своих любим не любя.

Я перевела свой взгляд на лес, где сквозь
берёзы всё так же струился косой золотистый
свет и всё так же бесшумно летел и кружился
осенний лист...И как будто слилась с сиянием
вечера, со всем, что было красотой и покоем
осени, её усталой нежностью. *Как в сказке...как
будто я сейчас не в этом мире нахожусь...какое
счастье...Спасибо тебе, лес, за то, что с тобой так
хорошо мне...что ты пробуждаешь во мне эти
глубинные чувства, эту тоску по Родине,
утраченной во времени*...

ЕЩЁ НЕМНОГО

Еще немного, и свеченье достигло бы
максимального предела...и тогда...одно лишь
мгновение отделяло ее от следующего шага - в
Залы Бессмертия...от этой мысли пульсация
сияния стала еще мощнее и свет ее коснулся
Солнца...сердце забилось тревожно...откуда
то...из глубин Вселенной доносился едва
различимый плач ребенка...трепет пробежал по
телу...Она узнала Его...Он звал ее...еще не
рожденный...там, на Земле...Он боялся...и страх
заставлял просить о помощи...

Она предстала перед Несказуемой Славой...и, выпустив из сердца максимальную порцию энергии любви, попросила Владыку помочь *пасть в зарождение* ...

Он долго смотрел на Нее...минуты показались часами...пульс гулко отдавался в висках...лицо начало гореть...

хорошо промолвил Он...*я отправлю тебя еще раз на планету Голубого Огня...но...так как ты достигла максимального уровня бесстрашия и любвеобильности, я перекрою эти каналы...и создам тебе такую легенду, чтобы ты основную часть времени пребывания там только успевала бы отворачиваться от прямых попаданий обусловленных уплотненных энергий...тебе будет очень трудно...порой, до такой степени, что от боли ты будешь кричать во весь голос...и просится обратно...смотри...у тебя есть право выбора...ты давно прошла земной урок...и тебя ждут более совершенные огненные миры...и...я буду скучать по тебе...лучезарная...*

...по сравнению с магическим, время на Земле летит мгновенно...Она не успела подумать, как стала взрослой...вполне счастливой от того состояния, в котором пребывала...но что то не давало ей до конца раскрыться...говорила Она быстро...косноязычно...постоянно кого нибудь раздражала и путалась...и терялась...и

забывала...что то важное...для других...Она не понимала, почему именно это важно...ей казалось, что важно совсем-совсем другое...например то, как колотится ее сердце от восторга...или то, как она помогает другим...таким же, как она, людям...там, внутри происходили такие волшебные вещи, о которых она хотела рассказывать всем...но ее не понимали...и глядели как то странно...

Она не унывала...даже когда все ее подружки вышли замуж...она продолжала жить в своем мире...волшебном...

пришло время дождей и Она вышла замуж...по любви...с ее стороны...что такое - любовь - Он только догадывался, поэтому стал изменять ей чуть ли не с первых дней совместной жизни...боль...Она пыталась что то вспомнить...чье то слова...из далекого прошлого...или откуда то еще...о том, что для счастья супругам необходимо подняться и всегда держаться на волне семейной жизни...и тут же забывала...душа обволакивала ее нежностью...и плакала вместе с ней...

у них не было детей...долго...до возраста Христа...Он продолжал гулять...Она - замыкаться в себе...поскольку, как только Она собиралась уйти от него в очередной раз, Его так скручивало новой болезнью, что ей приходилось из

сострадания выводить его из этого состояния...Она знала, что Он нуждается в ней, не смотря ни на что...и продолжала поддерживать едва теплившийся очаг...готовая в любое время оставить его без присмотра... Боль и Любовь уравновесились и Она стала все больше времени проводить в общении с Землей...та столько ей рассказывала, что она удивлялась...почему другие не слышат...этот шепот в собственном сердце со звонами внутренних ритмов...

Она постигала жизнь...через боль и лишения...она так мечтала о Сыне или Дочери, что порой сердце едва выдерживало нагрузку...а врачи ей говорили, что она взрывная женщина...удивительная встреча...через потрясение...привела Ее туда, где родился ее Сын...такой же, как она...отличающийся от Других...Она поняла это с первого мгновения, когда взглянула в Его глаза...и...провалилась...и вспомнила кое что...и сердце ее чуть ли не вырвалось на свободу от радости...и она затаилась...в ожидании того, когда и он *проснется и вспомнит*...

с рождением Сына в ней возродился животворящий привкус, похожий на посещение Сказочного сада, когда приходишь туда и сталкиваешься с людьми, которым удалось

сохранить связь с первозданным...удивительные встречи, проходящие через потрясение, любовь в ее высшем понимании, через потери, оставляли взволнованность недосказанность...Она сначала долго мучилась, когда пути с такими людьми расходились и все чаще ее посещала мысль, что она здесь находится ради Сына...по Его зову...она охраняла его...от холодного...равнодушного мира...и всю нерастраченную мощь любви изливала на Единственного и Неповторимого...хотя все видели и оценивали по-разному это ее поведение...

когда Она совершила Величайший Обряд Любви и постигла смысл состояния Благодати, из нее ручьем полились рифмованные звуки...Она плакала, вслушиваясь в трепетание живой речи...и привыкала...и плакала снова...а Сын обнимал ее своими маленькими ручонками, и повторял: *мама, ну не плачь...*

Отец и Сын - как они прекрасны, когда они вместе что то решают...делают...общаются... Она смотрит на них со стороны и не может сдержать слез...столько всего пройдено...и, если только из-за того, что Сын позвал Ее на эту планету, ради этого стоило прийти сюда...они оба знают, что Ему предстоит...мир только раскрывается перед Ним...но Ему не страшно,

потому что Он позвал...и Она
пришла...сильная...любящая...готовая
поддержать в любое время...настоящая
Мать...Хранительница Света...

и она вспомнила...и рассмеялась...и поняла
одно, что обратно она не попросится до тех пор,
пока Она будет нужна Сыну Индиго здесь...на
этой планете...

ЕСЛИ ОДНАЖДЫ

Если однажды к вашим ногам упадёт звезда,
и если вы не дадите ей погаснуть, вы сможете
услышать от неё много разных историй о тех,
кто
обитает на разных планетах этой удивительной
Вселенной.

Если ты чем-то расстроен
значит ты живешь в прошлом
Если чем-то обеспокоен, ты
живешь в будущем
Если испытываешь блаженство
ты живешь в настоящем

Где ты сейчас?



Мастерская Поэта на проекте
«Галактический Ковчег»
Вход

Читальный зал

Представляет авторские книги:

kovcheg.ucoz.ru/index/chitalnyj_zal_22/0-120